



# **VÝROČNÍ ZPRÁVA**

## **2022 - 2023**

**Základní umělecká škola J. A. Bendy**  
**Benátky nad Jizerou, Smetanova 21**  
**294 71 Benátky n/J**

*č. org. 10703 (do 31. 12. 2022)*

*č. org. 51569 (od 1. 1. 2023)*

Moto:

Základní umělecké školy tvoří kořeny naší kulturnosti,  
naší lásky k umění. Ve světovém měřítku jsou zcela  
unikátním vzdělávacím systémem, který je třeba hýčkat.

Magdalena KOŽENÁ





# OBSAH

<b>1. Základní údaje o škole</b>	<b>1</b>
<b>2. Charakteristika školy</b>	<b>2</b>
* Hlavní a doplňková činnost	
* Materiálně technické podmínky	
* Datum založení školy a její specifika	<b>3</b>
* Kapacity školy a její naplněnost ke 30. 9. 2021	
* Vzdělávací programy	
* Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu	<b>4</b>
* Umělecká rada	
* Asociace ZUŠ	
<b>3. Obory vzdělání a údaje o žácích v nich</b>	<b>5</b>
* Změny ve skladbě oborů vzdělání	
* Počet žáků na I. stupni	
* Počet žáků na II. stupni	
* Studium dospělých	<b>6</b>
* Hudební obor - přehled studijních zaměření s číselným označením učebního plánu	
* Pobočky školy	
* Cizí státní příslušníci - EU	<b>7</b>
* Žáci dojíždějící do školy z jiných krajů	
* Zkušenosti se vzdáváním žáků s mimořádným nadáním	
* Zkušenosti se vzdáváním žáků se speciálními potřebami	
<b>4. Přijímání uchazečů ke vzdělání</b>	<b>8</b>
* Počet přihlášených a počet přijatých uchazečů - 2021 / 2022	
* Počet přijatých žáků a dospělých v průběhu školního roku 2021 / 2022	<b>9</b>
<b>5. Ukončení vzdělávání a výsledky vzdělávání</b>	<b>10</b>
* Počet žáků, kteří konali postupové zkoušky	
* Počet žáků, kteří ukončili studium absolventskou zkouškou 2021 / 2022	
* Počet žáků, kteří ukončili docházku v průběhu školního roku (důvody)	<b>11</b>
* Žáci přijatí na umělecké školy	
<b>6. Údaje o pracovnících</b>	<b>12</b>
* Základní údaje o pracovnících školy	
* Učitelé podle nejvyššího vzdělání	
* Rok ukončení funkčního studia pro ředitele	
* Učitelé podle délky praxe	
* Umělecky aktivní pedagogičtí pracovníci	
* Věková struktura učitelů	<b>13</b>
* Personální změny ve školním roce 2021 / 2022	
* Seznam pedagogů podle vyučovaných oborů	
* Správní zaměstnanci	<b>14</b>
* Počet učitelů jednotlivých oddělení a oborů	
* Vedoucí jednotlivých oddělení	

<b>7. Údaje o dalším vzdělávání pracovníků</b>	<b>15</b>
* Studium ke splnění kvalifikačních předpokladů	
* Studium ke splnění dalších kvalifikačních předpokladů	
* Studium k prohlubování odborné kvalifikace	
* Finanční náklady vynaložené na DVPP	
<b>8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti</b>	<b>16</b>
* Účast žáků v soutěžích	
* Veřejná prezentace výsledků školy - přehled akcí 2021 / 2022	<b>17</b>
* Programy koncertů	<b>18</b>
Foto příloha	
* Články ze Zpravodaje Benátecka a dalšího tisku	<b>73</b>
* Absolventi 2021 / 2022 – foto příloha	<b>77</b>
* Mezinárodní aktivity	<b>80</b>
* Organizace soutěží a další významné aktivity školy	
* Spolupráce školy s rodiči, zřizovatelem, obcí a dalšími subjekty	
<b>9. Programy a projekty</b>	<b>81</b>
<b>10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené ČŠI</b>	
* Termín, zaměření a závěry inspekce - opatření přijaté ředitelem školy	
<b>11. Ekonomická část výroční zprávy</b>	<b>82</b>
* Výše roční úplaty ve vzdělávání podle oboru vzdělání a typu výuky	
* Základní údaje o hospodaření	
* Přijaté příspěvky a dotace	<b>83</b>
* Komentář k ekonomické části	
* Výsledky finanční kontroly	
<b>12. Závěr</b>	<b>84</b>
* Celkové zhodnocení činnosti školy	
<b>13. Fotodokumentace</b>	<b>86</b>

# 1. Základní údaje o škole

## Název školy:

**Základní umělecká škola J. A. Bendy, Benátky nad Jizerou, Smetanova 21 (do 31. 12. 2022)**

**Základní umělecká škola J. A. Bendy, Benátky nad Jizerou, příspěvková organizace (od 1. 1. 2023)**

## Adresa:

**Smetanova 21, 294 71 Benátky nad Jizerou**

## Zřizovatel:

**Středočeský kraj**

**IČO: 70838721 (do 31. 12. 2022) IZO: 102638462**

**IČO: 17661081 (od 1. 1. 2023)**

## Kontakty:

**telefon: 326 316 338, 602 613 371, 732 720 726 fax: 326 316 338**

**e-mail: [zusbenatky@seznam.cz](mailto:zusbenatky@seznam.cz)**

**www stránky: [www.zusbenatky.webnode.cz](http://www.zusbenatky.webnode.cz)**

## Jméno ředitelky školy:

**Jana Czikraiová**

**tel.: 326 316 338**

**e-mail: [zusbenatky@seznam.cz](mailto:zusbenatky@seznam.cz)**

**[www.zusbenatky.webnode](http://www.zusbenatky.webnode)**

**První jmenování do funkce: 1. září 1986**

**Poslední potvrzení ve funkci: s účinností od 1. ledna 2023**

## Statutární zástupce:

**MgA. Milan Kolář (od 1. 9. 2022)**

**tel.: 326 316 338**

**e-mail: [zusbenatky@seznam.cz](mailto:zusbenatky@seznam.cz)**

## V rejstříku škol od:

**14. října 2005 – 31. 12. 2022 zrušena původní organizace**

## Zápis nové organizace od:

**1. 1. 2023 bez pobočky Luštěnice**

## 2. Charakteristika školy

Základní umělecká škola se nachází v prostředí historického náměstí v blízkosti zámku v budově s barokní plastikou sv. Floriana nad vchodem. Umožňuje podchytit a vzdělávat především nadané a výrazně talentované jedince, ale i „pouhé“ zájemce o umělecké obory a odborně je připravit na neprofesionální uměleckou činnost, popřípadě na studium ve středních a vysokých školách uměleckého nebo pedagogického zaměření a na studium v konzervatořích. Představuje výchovně vzdělávací instituci začleněnou do školské soustavy. Jejím posláním je podílet se prostřednictvím své výchovně vzdělávací funkce a všech aktivit na formování osobnosti mladého člověka, zejména po stránce kulturně-estetické, mravní, tělesné a rozumové. Dosavadní zkušenosti jednoznačně prokázaly nezastupitelné místo ZUŠ v systému našeho školství. V místech s bohatou kulturní tradicí je oprávnění existence takové instituce ještě více zdůrazněno. Město Benátky nad Jizerou je úzce spjata s výraznými kulturními osobnostmi. Narodili se zde hudební skladatelé František a Jiří Antonín Benda, kteří oba významným způsobem ovlivnili evropskou hudbu období klasicizmu (J. A. Benda je tvůrcem melodramu). Na zdejším zámku působil Bedřich Smetana a za vlády Rudolfa II. Tycho Brahe.

Škola byla původně pobočkou LŠU Mladá Boleslav a vyučoval se zde pouze hudební obor - klavír, housle a žesťové dechové nástroje. Od září 1986 byla na popud školní inspektorky paní Milady Lesevové osamostatněna jako Lidová škola umění se všemi čtyřmi obory. Ve školním roce 1989/90 dochází ke změně v názvu škol na základní umělecké školy - ZUŠ. Od roku 1990 nese ve svém názvu jméno Jiřího Antonína Bendy. Od 1. července 2001 je zřizovatelem Středočeský kraj. Od 1.1. 2023 školu zřizuje Město Benátky nad Jizerou.

### \* ***Hlavní a doplňková činnost školy***

Základní umělecká škola je zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) uznávána jako samostatný druh školy. Zařazením ustanovení o vzdělávání v základních uměleckých školách je zdůrazněno, že toto vzdělávání je důležitou součástí celého systému vzdělávání. Absolventi po dokončení základního uměleckého vzdělávání dosáhnou základů vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech. I když se nejedná o stupeň vzdělání, je dosažení základů vzdělání v uměleckých oborech důležitou přípravou pro další studium absolventů například v konzervatořích. O vzdělávání v základních uměleckých školách se hovoří v § 109 odst. 1 a 2 školského zákona.

Doplňkovou činnost škola nemá.

### \* ***Materiálně technické podmínky***

Místo poskytovaného vzdělávání:

**Smetanova 21, 294 71 Benátky nad Jizerou**

Výuka probíhá v patrové budově, jejímž vlastníkem je město Benátky nad Jizerou. Prostorové zabezpečení výuky je vzhledem k velikosti školy a počtu žáků vyhovující. Škola poskytuje dobré podmínky pro výuku. Každá učebna je vybavena přiměřeně kvalitním křídlem či pianinem, které je pravidelně laděno. Ostatní nástroje jsou žákům zapůjčovány podle potřeby a možností školy na 1 - 3 roky. Notový archiv obsahuje dostatečné množství not a dle požadavků učitelů je doplňován. Méně dostupný materiál je možné na místě okopírovat. Ve výtvarném oboru je žákům částečně poskytován potřebný materiál (papíry, barvy, rydla, keramická hlína, glazury a pod.). Žáci tanečního a literárně dramatického oboru mají k dispozici velký fundus kostýmů, rekvizit a velmi dobrou knihovnu a audio archiv. V roce 2013 došlo k velké rekonstrukci budovy MěÚ Záložna, a tak od září 2013 má škola k dispozici kromě velkého sálu, i nový malý sál, který MěÚ vybavil krásným repasovaným křídlem zn. Steinway. Od září 2021 je ve velkém sále velmi dobře repasované křídlo zn. Petrov, patřící škole. V budově Záložny má škola k dispozici i tři učebny. Ty jsou velmi dobře vybaveny nábytkem i hudebními nástroji. Třídy v Záložně má škola trvale v zápůjčce. V březnu 2017 začala generální rekonstrukce budovy ZUŠ. Ukončena byla v listopadu téhož roku. Škola, provedením rekonstrukce, získala novou učebnu, která byla upravena jako mini sál, který slouží především k třídním koncertům. Do učebny bylo zapůjčeno výborné malé křídlo zn. Petrof. To přešlo od května 2021 do majetku ZUŠ. Od září 2014 měla ZUŠ zřízenou pobočku v obci Luštěnice. Od ledna 2023 škola přechází pod jiného zřizovatele (Město Benátky nad Jizerou) a tím bude ukončena i činnost na pobočce.

\* **Datum založení školy a její specifika**

1.září 1986

Škola má všechny čtyři umělecké obory.

**I. Kapacita školy a její naplněnost ke 30. září 2022**

Celková kapacita školy: **340 žáků**

Kapacita školy	Skutečný počet žáků celkem	Počet žáků v uměleckém oboru celkem (bez dospělých)				
		hudební	taneční	výtvarný	literárně dramatický	kolektivní
340	334	193	75	48	9	9

\* **Vzdělávací programy ŠVP - od 1.září 2012**

**ZUŠ vyučuje podle vlastního vzdělávacího programu** žáky přípravných - 7. ročníků na 1. stupni a ve všech ročnících 2. stupně. V průběhu školního roku vypracovali někteří učitelé úpravy ŠVP. Ty byly do plánu zapracovány a od května byl vydán ŠVP **ve verzi č. 9 s platností od 1. 9. 2021.**

**Přípravnou hudební výchovu** vyučujeme jednou týdně v délce 45 minut. K tomu ještě přípravu ke hře na zvolený nástroj a to 25 - 45 minut týdně individuálně – PS 2 nebo v kroužku dvou až tří žáků. Žáci mohou být, podle svých schopností, zařazeni do přípravného ročníku na zvolený nástroj až ve druhém pololetí. V tom případě je výuka v prvním pololetí organizována v délce 90 minut.

**V individuální výuce** probíhají vyučovací lekce v délce 45 (výjimečně 70) minut ve všech ročnících hudebního oboru a to jednou týdně. Ve skupině (kytara, sólový zpěv, zobcová flétna) 45 minut (dva žáci na jednu lekci nejdéle do 2. ročníku). Žáci také pracují v komorním souboru v obsazení smyčcových a některých dechových nástrojů. Dále pak ve čtyřruční hře, improvizaci, komorní hře, v jazzovém, harfovém a bicím souboru, v pěveckém a komorním sboru.

**Výuka hudební nauky** je organizována ve 45 minutových lekcích. Podle počtu žáků v jednotlivých ročnících některé třídy slučujeme (4. a 5. ročník).

**Výuka v nehuděbních oborech** probíhá podle učebních plánů v plné hodinové dotaci. Ve výtvarném a literárně dramatickém oddělení jedenkrát týdně, v tanečním dvakrát až třikrát týdně. Rozšířené vyučování v těchto oborech neuplatňujeme.

**Žáci jsou do školy přijímáni** na základě talentové zkoušky. V hudebním oboru testujeme sluch, rytmus a muzikálnost. Ve výtvarném a literárně dramatickém oboru vycházíme spíše z odhadu předpokladů a talentu (fantazie, představitivost, vyjadřovací schopnosti). V tanečním oboru kromě rytmu přihlížíme k fyzickým dispozicím a tanečnosti. U tanečního oboru, ve hře na dechové nástroje a ve zpěvu je vyžadováno lékařské osvědčení.

**Na závěr školního roku** vykonávají všichni žáci hudebního oboru postupovou zkoušku ze hry na nástroj. Absolventům obou stupňů je jako závěrečná zkouška uznáno veřejné absolventské vystoupení. Výtvarný obor v rámci akcí školy vystavuje práce svých žáků a pro absolventy pak pořádá samostatnou výstavu. Taneční a literárně dramatické oddělení má samostatná celovečerní vystoupení. V pololetí vykonávají zkoušku pouze ti žáci, kteří mají studijní problémy.

**Celá výuka je rozdělena** do dvou stupňů a přípravné výchovy. **Přípravnou výchovu** navštěvují žáci ve věku 5 - 6 let, která podle toho trvá jeden až dva roky. **První stupeň** trvá 7 let a je určen žákům základních škol od 7 let. **Na druhém stupni** pokračují absolventi prvního stupně po dobu 4 let. Druhý stupeň mohou navštěvovat také starší začátečníci (žáci, kteří neabsolvovali 1. stupeň, navštěvují přípravné studium 2. stupně), případně dospělí – **studium pro dospělé**. Po absolvování 2. stupně studia se mohou dále vzdělávat ve studiu pro dospělé za zvýšené školné studenti vysokých škol.

### \* ***Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu***

Cílem výchovně vzdělávacího procesu je především předat žákům základy uměleckého vzdělání. Jedná se hlavně o výchovu širokého spektra mládeže a dětí na odborně kvalitní umělecké úrovni, která je nezbytnou součástí komplexního vzdělání, které vede k etické a morální výši. U těch žáků, kteří jsou mimořádně nadaní, pak jde o přípravu na další umělecké studium v konzervatořích nebo jiných středních či vysokých uměleckých školách. Veškerá výuka je vedena podle vlastního ŠVP a RVP vydaného MŠMT, s ohledem na jednotlivého žáka. Je respektován jeho talent, nástrojové vybavení, které má k dispozici pro domácí přípravu i časové možnosti. Velmi důležitým aspektem je silně preventivní vliv výuky na současné, stále narůstající patologické jevy mezi mládeží a dětmi. Výsledky výuky jsou přiměřené okolnostem, jakými jsou např. malý počet žáků, ne vždy snadné dojíždění dětí z okolních vesnic. Převážná většina žáků navštěvuje výuku velmi ráda a z vlastního zájmu. Výuka uměleckých disciplin jim přináší uspokojení a vlastní realizaci. Mnohdy totiž děti, které nevynikají v ZŠ, se velmi dobře uplatní v uměleckých oborech a získávají tak větší sebevědomí a netrpí pocitem méněcennosti. Máme ověřeno, že ti z dětí, které navštěvují ZUŠ, mají časem i lepší prospěch v ZŠ. Velké oblibě se těší zejména kolektivní výuka (taneční obor, výtvarný obor, literárně dramatický obor) a v hudebním oboru komorní hra a hra v nejrůznějších souborech. Zde se totiž mohou velmi dobře uplatnit i méně zdatní hráči. V kolektivní hře nacházejí krásu barev zvuku různých nástrojů a pocit sounáležitosti. Současně se tím učí odpovědnosti za práci celého kolektivu, přesnosti, preciznosti, schopnosti soustředění a systematickosti. Stovkám žáků obohacuje umění život o nový rozměr, který někteří docení až v dospělosti. Všem okoření volný čas a vtiskne něco, co není dopřáno ostatním.

### \* ***Umělecká rada***

Vzhledem k malému počtu učitelů jednotlivých oborů není nutná činnost umělecké rady. Učitelé se scházejí podle potřeby a řeší jednotlivé problémy individuálně. V okresní umělecké radě pracuje pedagog sólového zpěvu.

### \* ***Asociace ZUŠ***

Škola je členem asociace ZUŠ od roku 1999.

### **3. Obory vzdělání a údaje o žácích v nich**

**\* Změny ve skladbě oborů vzdělání**

V roce 2022 / 2023 nedošlo k žádné změně.

I. Počet žáků na I. stupni - podle oborů vzdělání ke 30. září 2022

<b><i>Kód a název oboru</i></b>	<b><i>Počet žáků</i></b>	
	<b><i>v základním studiu</i></b>	<b><i>v rozšířeném studiu</i></b>
Přípravné studium (1. a 2. ročník)	32	0
Hudební obor - individuální výuka	155	0
Hudební obor - skupinová výuka	0	0
Hudební obor - kolektivní výuka	8	0
Taneční obor	57	0
Výtvarný obor	38	0
Literárně dramatický obor	9	0
<b>CELKEM</b>	<b>299</b>	<b>0</b>

II. Počet žáků na II. stupni - podle oborů vzdělání ke 30. září 2022

<b><i>Kód a název oboru</i></b>	<b><i>Počet žáků</i></b>	
	<b><i>v základním studiu</i></b>	<b><i>v rozšířeném studiu</i></b>
Přípravné studium	3	0
Hudební obor - individuální výuka	23	0
Hudební obor - skupinová výuka	0	0
Hudební obor - kolektivní výuka	0	0
Taneční obor	4	0
Výtvarný obor	5	0
Literárně dramatický obor	0	0
<b>CELKEM</b>	<b>35</b>	<b>0</b>

### III. Studium dospělých - podle oborů vzdělání ke 30. září 2022

<i>Kód a název oboru</i>	<i>Počet dospělých celkem</i>	<i>z toho žáci denního studia ze SŠ, VOŠ</i>
Hudební obor - individuální výuka	3	
Hudební obor - kolektivní výuka	0	
Taneční obor	0	
Výtvarný obor	0	
Literárně dramatický obor	0	
<b>CELKEM</b>		<b>3</b>

<b>Žáci školy celkem</b> (s dospělými)	<b>337</b>
--	------------

\* ***Hudební obor - přehled studijních zaměření***

- smyčcové nástroje - housle, viola, violoncello
- strunné nástroje - kytara, harfa
- klávesové nástroje - klavír
- dechové nástroje - zobcová fl., příčná fl., klarinet, saxofon, trubka, lesní roh
- pěvecké - sólový a sborový zpěv
- bicí nástroje

\* ***Pobočky školy***

Od 1. 1. 2023 byla pobočka v Luštěnicích zrušena.



\* ***Cizí státní příslušníci – EU a ostatní státy***

Na škole studuje 10 žáků jiné národnosti – slovenské 2, ukrajinské 6, filipínské 1 a běloruské 1. Další cizí státní příslušníky (žáky, ani pedagogy) škola nemá.

\* ***Žáci dojíždějící do školy z jiných krajů***

Do školy dojíždějí žáci ze spádových obcí. Z Prahy dojíždí 1 student. Z jiných krajů nedojíždí nikdo.

\* ***Zkušenosti se vzděláváním žáků s mimořádným nadáním***

Práce s mimořádně nadanými dětmi je vždy pro každého pedagoga nesmírně radostná a naplňuje jej uspokojením. Bohužel, ale ne každý nadaný žák je ochoten a schopen pracovat podle představy svého pedagoga. Velkou roli zde hraje podpora a spolupráce rodičů. Bez ní totiž ani sebelepší pedagog nedosáhne u žáka adekvátních pracovních výsledků. U talentovaných žáků je také třeba větší hodinová dotace. Tu škola uplatňuje minimálně. Učitelé se přesto žákům více věnují a to ve svém volném čase. Pokud se jedná o žáka, který se chce připravit na přijímací zkoušky ke studiu v konzervatoři nebo na vysoké škole uměleckého zaměření, navštěvují s nimi pedagogové profesory zvolené školy již rok i dva před přijímací zkouškou a konzultují vývoj žáka, jeho schopnosti a připravenost.

***Zkušenosti se vzděláváním žáků se speciálními potřebami***

(zdravotní postižení, zdravotní nebo sociální znevýhodnění)

Práce s dětmi, které mají zdravotní postižení, zdravotní nebo sociální znevýhodnění je řešena individuálně. Doposud jsme takovéto žáky nevyučovali. Přesto je škola, po rekonstrukci budovy, schopna nabídnout zdravotně postiženým žákům, vozíčkářům, výuku hudebního nebo výtvarného oboru. Budova je v přízemí řešena bezbariérově, a tak by bylo možné žáky s tímto postižením umístit do výuky. Sociální znevýhodnění je řešeno žádostí rodičů o snížení školného, a to na základě potvrzení. Případně škola vystaví potvrzení o zaplacení školného a rodiče pak mohou uplatnit slevu na sociálním úřadu. K žákům s poruchami učení přistupujeme zcela individuálně a jsou vyučováni podle IVP, které je obsaženo v ŠVP ZUŠ.

## 4. Přijímání uchazečů ke vzdělání

- \* *Počet uchazečů, kteří konali talentovou zkoušku do přípravného studia a počet přijatých uchazečů ke 30. 9. 2022*

2022 / 2023	celkem přihlášených	celkem přijatých	přihlášených				přijatých			
			HO	TO	VO	LDO	HO	TO	VO	LDO
Přípravné studium	30	30	14	12	4	0	14	12	4	0

- \* *Počet uchazečů, kteří konali talentovou zkoušku do studia I. stupně a počet přijatých uchazečů ke 30. 9. 2022*

2022 / 2023	celkem přihlášených	celkem přijatých	přihlášených				přijatých			
			HO	TO	VO	LDO	HO	TO	VO	LDO
Základní studium I. st.	62	62	30	8	19	5	30	8	19	5

- \* *Počet přijatých, kteří konali talentovou zkoušku do studia II. stupně a studia pro dospělé a počet přijatých uchazečů ke 30. 9. 2022*

2022 / 2023	celkem přihlášených	celkem přijatých	přihlášených				přijatých			
			HO	TO	VO	LDO	HO	TO	VO	LDO
Přípravné studium II. st.	3	3	2	0	1	0	2	0	1	0
Studium II. stupně	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Studium pro dospělé	3	3	3	0	0	0	3	0	0	0
<b>Přihlášeno celkem</b>	<b>6</b>		<b>Přijato celkem</b>				<b>6</b>			

- \* *Celkem přihlášených a přijatých žáků za školní rok 2022 / 2023*

<b>Přihlášených celkem 98</b>	<b>Přijatých celkem 98</b>
-------------------------------	----------------------------

\* *Počet přijatých žáků a dospělých v průběhu školního roku 2022 / 2023*

	<i>celkem</i>	<i>přijatých</i>			
<b>obor</b>		<b>HO</b>	<b>TO</b>	<b>VO</b>	<b>LDO</b>
<b>žáci</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>dospělí</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>CELKEM</b>	<b>0</b>				

## 5. Ukončení vzdělávání a výsledky vzdělávání

### \* *Počet žáků, kteří konali postupové zkoušky*

Postupové zkoušky letos konalo **157 žáků hudebního oboru**. Žáci tanečního, výtvarného, literárně dramatického oboru a žáci sborového zpěvu měli veřejná vystoupení - celkem 119 žáků nehudebních oborů a kolektivní výuky.

**Absolventi 1. a 2. stupně ukončili studium veřejným vystoupením a výstavou výtvarných prací.**

**Celkem 308 žáků školy.**

### \* *Počet žáků, kteří ukončili studium absolventskou zkouškou*

#### **I. stupeň studia**

<b><u>Hudební obor</u></b>		-	<b>10 žáků</b>
Balog	Lukáš		bicí
Bendlová	Markéta		violoncello
Hladíková	Anežka		zpěv
Jaroš	Jakub		klavír
Julinková	Barbora		klavír
Kvapilová	Ema		zpěv
Nový	Damián		kytara
Poupová	Michaela		saxofon
Urban	Lukáš		kytara
Vernerová	Linda		klavír

<b><u>Taneční obor</u></b>		-	<b>5 žáků</b>
----------------------------	--	---	---------------

Jokešová	Adéla		
Julinková	Barbora		
Kašpárková	Markéta		
Kvapilová	Ema		
Válková	Magdaléna Jana		

<b><u>Výtvarný obor</u></b>		-	<b>2 žákyně</b>
-----------------------------	--	---	-----------------

Macková	Natálie		
Pěchulová	Daniela		

#### **II. stupeň studia**

<b><u>Hudební obor</u></b>		-	<b>5 studentů</b>
Fialová	Martina		zpěv
Nachtmann	Rostislav		klavír
Nachtmann	Rostislav		zpěv
Podlipská	Eliška		klavír
Šestáková	Lenka		klavír

**Celkem - 22 absolventů**

\* ***Počet žáků, kteří ukončili docházku v průběhu školního roku nebo na jeho konci bez ukončení stupně vzdělání (důvody)***

Na hudebním oboru 16, na tanečním 3, na výtvarném 10, na literárně dramatickém 0 žáků.  
Důvody jsou hlavně rodinné a zdravotní (přestěhování, práce rodičů v zahraničí, dojíždění, sportovní činnost, dlouhodobá nemoc).

\* ***Žáci přijatí na umělecké a pedagogické školy.***

Ve školním roce 2022 / 2023 nebyl přijat na uměleckou školu žádný student.

## 6. Údaje o pracovnících školy

### I. Základní údaje o pracovnících školy ke 30. září 2022

<b>Počet pracovníků</b>			
<b>celkem fyzický / přepočtený</b>	<b>nepedagogických fyzický / přepočtený</b>	<b>pedagogických fyzických / přepočtený</b>	<b>pedagogických s odbornou kvalifikací</b>
26 / 14,2	2 / 1,4	24 / 13,2	24

### II. Učitelé - podle nejvyššího dosaženého vzdělání ke 30. září 2022

<b>Počet učitelů</b>							
<b>VŠ umělec. zaměření (AMU, DAMU, AVU)</b>		<b>VŠ - Ped. fakulta obory s um. zaměřením</b>		<b>Konzervatoř</b>	<b>Konzervatoř</b>	<b>Jiná VŠ</b>	<b>Jiná VOŠ nebo SŠ</b>
magisterské studium	bakalářské studium	magisterské studium	bakalářské studium	šestiletá	čtyřletá		
9	3	3	0	8	0	0	1

#### \* **Rok ukončení FS pro ředitele**

V souladu s § 5 zákona č. 563/2004 Sb. o pedagogických pracovnících a vyhlášky č. 317/2005 Sb., není ředitel jmenovaný do funkce deset let před nabytím účinnosti zákona (§ 33 - tedy před 1.1.2005) povinen absolvovat studium.

### III. Učitelé podle délky praxe ke 30. září 2022

<b>Počet učitelů s praxí</b>						
<b>do 2 let</b>	<b>do 6 let</b>	<b>do 12 let</b>	<b>do 19 let</b>	<b>do 27 let</b>	<b>do 32 let</b>	<b>nad 32 let</b>
2	3	5	2	1	3	8

#### \* **Umělecky aktivní pedagogičtí pracovníci**

Celkem: 14

koncertní umělci - 3

příležitostní výkonní umělci - 9

člen jazzové kapely - 1

výtvarnice - 1

#### IV. Věková struktura učitelů ke 30.září 2022

Počet učitelů		do 30 let	31 - 40 let	41 - 50 let	51 - 60 let	nad 60 let	z toho důchodci	Průměrný věk
<b>Celkem</b>	<b>24</b>	6	4	3	3	8	7	<b>48,02</b>
<b>Z toho žen</b>	<b>13</b>	4	2	2	2	4	3	<b>46,07</b>

#### \* *Personální změny ve školním roce 2022 / 2023*

Ukončená smlouva k 30.6.2022

Přijati k 29.08. 2022

Mgr. Olga Hlávková - výtvarný obor

BcA. Aneta Pávková - harfa

BcA. Barbora Hrnečková – LDO

#### \* *Seznam pedagogů podle vyučovaných oborů*

<u>Jméno</u>	<u>Aprobace</u>	<u>Vyučovaný obor</u>
<b><u>Ředitelka ZUŠ</u></b>		
Czikraiová Jana	- klavír	korepetice tanečního oboru
<b><u>Zástupce ředitelky</u></b>		
MgA. Kolář Milan	- zpěv	sólový a sborový zpěv, HN
<b><u>Učitelé</u></b>		
MgA. Bartošová Marie	- klavír	klavír
Bláha DiS. Pavel	- kytara	kytara, komorní hra kytar
Mgr. Boušek Jiří	- příčná flétna	příčná a zobcová flétna, fétnový soubor
MgA. Černý Jaroslav	- lesní roh	zobcová flétna, trubka, lesní roh, žesťové duo
MgA. Eret Pavel	- housle	housle, souborová hra, hra orch. partů
MgA. Hovorková Kateřina	- klavír	klavír, korepetice hudebního oboru
Mgr. Jará Květoslava	- hudební nauka	klavír, kor. pěveckého sboru, HN, čtyřruč. hra
Kavalíková DiS. Pavla	- příčná flétna	příčná flétna, zobcová flétna, fétnový soubor
MgA. Koblížková Olga	- zpěv	sólový zpěv, komorní zpěv
Lorenc Josef	- klarinet, kytara	klarinet, saxofon, kytara, jazzový soubor, dechový soubor
MgA. Mkrtychyan Varine	- zpěv	sólový zpěv
BcA. Pávková Aneta	- harfa	harfa, harfový soubor
Reissaus DiS. Dominik	- bicí nástroje	bicí nástroje, soubor bicích nástrojů
MgA. Šandera Jakub	- viola	viola, housle, soub. hra, hra orch. Partů, HN
Šimková Hana	- kytara	kytara
BcA. Ťupa Josef	- violoncello	violoncello
Mgr. Walterová Kateřina	- klavír	klavír, improvizace, korep. hud. oboru, PHV
Wittlich Alexandr	- kytara	kytara, komorní hra kytar
Holečková Jitka	- taneční obor	taneční obor
Kudlová Lenka	- taneční obor	taneční obor
Mgr. Hlávková Olga	- výtvarný obor	výtvarný obor
BcA. Hrnečková Barbora	- lit. dram. obor	lit. dram. obor

\* ***Správní zaměstnanci školy***

**Personalistka**

Kudlová Lenka

**Úklid**

Halušková Helena do 28. 2. 2023  
Malinovská Pavla od 1. 3. 2023

\* ***Počet učitelů jednotlivých oddělení a oborů***

<b><u>HUDEBNÍ ODDĚLENÍ</u></b>	-	<b>20 učitelů</b>
Oddělení klávesových nástrojů	-	4 učitelů
Oddělení smyčcových nástrojů	-	3 učitelé
Oddělení dechových nástrojů	-	4 učitelů
Oddělení strunných nástrojů	-	5 učitelé
Pěvecké oddělení	-	3 učitelé
Hudební nauka	-	3 učitelé
Přípravná hudební výchova	-	1 učitelka
Korepetice hudebního a tanečního oboru	-	4 učitelky
Soubová hra	-	2 učitelé
Pěvecký sbor	-	1 učitel
Komorní zpěv	-	1 učitelka
Komorní hra	-	7 učitelů
Soubor bicích nástrojů	-	1 učitel
Jazzový soubor	-	1 učitel
Čtyřruční hra	-	1 učitelka
Improvizace	-	1 učitelka

Zde je nutné podotknout, že ve většině případů vyučuje jeden učitel hru na nástroj a současně ještě teoretický předmět (sólový zpěv + HN; klavír + PHV). Stejně tak je tomu v případě komorní hry, korepetice a pěveckého sboru.

**VÝTVARNÉ ODDĚLENÍ** - **1 učitelka**

**TANEČNÍ ODDĚLENÍ** - **2 učitelky**

**LIT. DRAM. ODDĚLENÍ** - **1 učitelka**

\* ***Vedoucí jednotlivých oddělení***

**Jako vedoucí jednotlivých oddělení jsou stanoveni:**

oddělení klávesových nástrojů - MgA. Kateřina Hovorková  
oddělení smyčcových nástrojů - MgA. Pavel Eret  
oddělení dechových nástrojů - Mgr. Jiří Boušek  
oddělení strunných nástrojů - Alexandr Wittlich  
oddělení pěvecké - MgA. Olga Koblížková





## **8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti**

### **\* Účast žáků v uměleckých soutěžích**

#### **Středočeské pianoforte – 18. listopadu 2023 Říčany**

Adina Urbanová - 2. místo

Tomáš Beránek - 2. místo

Martin Šír - 1. místo

#### **Soutěž ZUŠ vyhlášená ÚUR**

***Letošní soutěž ZUŠ se nikdo se nezúčastnil***

## \* **Veřejná prezentace výsledků školy - přehled akcí 2022 / 2023**

- ŘÍJEN** - 20. - Koncert žáků  
22. - Vystoupení pro seniory  
25. - Koncert učitelů k 35. výročí školy
- LISTOPAD** 14. - Koncert k 300. výročí narození J. A. Bandy  
28. - Vystoupení na adventu města
- PROSINEC** - 7. - Vánoční koncert  
8. - Vystoupení pro seniory  
12. - Vánoce se skřítkem Notíčkem pro ZŠ a MŠ – 3x  
15. - Česká mše vánoční  
21. - Česká mše vánoční
- LEDEN** - 26. - Žákovský koncert
- ÚNOR** - 22. - Koncert nejmenších
- BŘEZEN** - 21. - Vystoupení na akci „Sportovec roku“  
22. - Jarní koncert  
27. - Koncert učitelů
- DUBEN** - 14. - Setkání pěveckých sborů - Mnichovo Hradiště  
18. - Koncert žáků  
21. - Skladatelé dětem, děti skladatelům - Praha  
26. - Koncert žáků
- KVĚTEN** - 1. - Vystoupení na prvomájovém jarmarku města  
1. - Vystoupení na vernisáži v Bělé pod Bezdězem  
15. - Koncert žáků  
29. - 1. Absolventský koncert – večer tanečního oboru
- ČERVEN** - 4. - Dětský den  
7. - 2. Absolventský koncert  
14. - Koncert žáků  
15. - Vystoupení pro seniory  
15. - Večer kytarového oddělení  
19. - 3. Absolventský koncert  
21. - Večer pěveckého oddělení  
22. - 4. Absolventský večer  
26. - Vystoupení pro SOU Horky – vyřazení maturantů  
28. - Vystoupení na vernisáži - Muzeum  
30. - Koncert absolventů klavírní třídy M. Bartošové – Atrium Praha

celkem se konalo 34 akcí

třídní koncerty zrealizovali všichni učitelé hudebního oboru - celkem 37 koncertů

# **PROGRAMY KONCERTŮ**



Základní umělecká škola J. A. Bendy v Benátkách nad Jizerou

ČTVRTEK 20. ŘÍJNA 2022 V 19.00 HODIN

KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ CENTRUM ZÁLOŽNA - VELKÝ SÁL

# Koncert žáků

- |  |   |   |
|--|---|---|
| 1. P. Eben<br>P. Kočí<br>F. Fiala                            | Zajíček<br>Rajčata<br>Krátkozraká krajta                      | <b>PĚVECKÝ SBOR NOTIČKY</b>   |
| 2. S. Majkapar   | Pochod  | <b>ZORA BULÍŘOVÁ</b><br>zobcová flétna / 2. ročník  |
| 3. Am. lidová  | Aura Lee  | <b>VOJTĚCH ŠPALEK</b><br>kytara / 2. ročník   |
| 4. E. Bublová  | Jak je nám na podzim<br>Foukej, foukej, větříčku              | <b>MARIE HASONOVÁ</b><br>housle / 1. ročník   |
| 5. L. van Beethoven  | Svišť   | <b>ANNA GREGOROVÁ</b><br>zobcová flétna / 2. ročník   |
| 6. C. T. Brunner<br>C. Gurlitt<br>R. Schumann<br>A. Diabelli | Rondoletto<br>Romantic Story<br>Divoký jezdec<br>Motýlek      | <b>MARTIN ŠÍR</b><br>klavír / 1. ročník   |
| 7. J. Lorenc (úpr.)  | Ländler<br>Čardáš   | <b>PAVLÍNA TRHOŇOVÁ</b><br>housle / 4. ročník   |
| 8. česká lidová  | Měsíček svítí<br>Dobrou noc, má milá                          | <b>JAN ZOHORNA</b><br>zobcová flétna / 2. ročník<br><b>ANEŽKA ZOHORNOVÁ</b><br>zobcová flétna / 6. ročník |
| 9. L. van Beethoven<br>S. Majkapar<br>M. Mier<br>W. Gillock  | Sonatina G dur<br>Preludium F dur<br>Magic Garden<br>Flamenco | <b>ADINA URBANOVÁ</b><br>klavír / 1. ročník   |

10. F. Carulli L. Calatayud	Allegretto Waltz	<b>BARBORA KRINWALDOVÁ</b> kytara / 3. ročník
11. L. van Beethoven	Vesele – smutně	<b>ALŽBĚTA MISLEROVÁ</b> klavír / 3. ročník
12. M. Hošek	Legátko	<b>ANTONÍN BUKVIČKA</b> zobcová flétna / 2. ročník
13. M. Giuliani	Allegro a moll	<b>MAXYM SMORODSKYI</b> kytara / 2. ročník
14. D. Mook	Scooby-Doo, Where Are You	<b>AARON JACOB LEONEN</b> saxofon / 3. ročník
15. Z. Císař	Bílá paní Samuraj	<b>PĚVECKÝ SBOR PÍSNÍČKA</b>

klavírní doprovod

**Květoslava JARÁ, Kateřina WALTEROVÁ, Jiří BOUŠEK, Pavel ERET,**

housle

**Pavel ERET**

saxofon

**Josef LORENC**

**účinkující jsou ze tříd učitelů**

Jiřího Bouška č. 2, 5 / Kateřiny Hovorkové č. 6, 9, 11 / Milana Koláře č. 1, 15 /  
Josefa Lorence č. 3, 14 / Pavly Kavalíkové č. 8, 12 / Pavla Ereta č. 4, 7 / Pavla Bláhy č. 10, 13.

**zveme Vás na naše další akce**

**14. 11. v 19.00 h – Koncert k 300. výročí narození J. A. Bendy – Záložna velký sál**

**7. 12. v 19.00 h – Vánoční koncert - Záložna velký sál**

**15. 12. v 19.00 h - Česká mše vánoční - Záložna velký sál**



# ***Koncert***

## ***k 300. výročí narození Jiřího Antonína Bendy***



30. června 1722 – 6. listopadu 1795

---

***pondělí 14. listopadu 2022 v 19.00 hodin  
Kulturně vzdělávací centrum Záložna  
velký sál***

František Benda (1709 - 1786)	Sonáta F dur 1. věta Adagio	<b>Julie PUCHERNOVÁ</b> flétna / 6. ročník <b>Kateřina HOVORKOVÁ</b> klavír
Karel Stamice (1745 - 1801)	Koncert pro violu D dur 1. věta Allegro	<b>Jakub ŠANDERA</b> viola <b>Kateřina WALTEROVÁ</b> klavír
Leopold Koželuh (1747 - 1818) Jiří Antonín Benda (1722 - 1795)	Italská arietta Per pieta bel'idol mio Árie Valentina z opery „Dřevorubec“	<b>Rostislav NACHTMANN</b> zpěv / IV. ročník <b>Kateřina HOVORKOVÁ</b> klavír
Jiří Antonín Benda (1722 - 1795)	Sinfonia No. 2 in G major 1. věta Allegro	<b>6. - III. ROČNÍK</b> tanec
Leopold Koželuh (1747 - 1818)	Italská arietta Alla serva, al prato	<b>Olga KOBLÍŽKOVÁ</b> zpěv <b>Kateřina HOVORKOVÁ</b> klavír
Jiří Antonín Benda (1722 - 1795)	Ariadna na Naxu úryvek z melodramu	<b>Barbora HRNEČKOVÁ</b> přednes <b>Kateřina HOVORKOVÁ</b> klavír
Karel Stamice (1745 - 1801)	Koncert G dur op. 29 pro flétnu 1. věta Allegro	<b>Pavla KAVALÍKOVÁ</b> flétna <b>Kateřina WALTEROVÁ</b> klavír
Jiří Antonín Benda (1722 - 1795)	Sonáta a moll Allegro Larghetto Presto	<b>Tomáš BERÁNEK</b> klavír / III. ročník SD

Pořadem provází  
**Pavel RYJÁČEK**

Choreografie  
**Jitka HOLEČKOVÁ**



Účinkující jsou ze tříd učitelů:

Marie Bartošové, Jiřího Bouška, Jitky Holečkové, Milana Koláře







STŘEDA 7. PROSINCE 2022 V 19.00 HODIN

KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ CENTRUM ZÁLOŽNA - VELKÝ SÁL

# VÁNOČNÍ KONCERT

1. M. Kružíková P. Jurkovič	Půlnoční písnička Borový sáně Sněží snížek	<b>PĚVECKÝ SBOR NOTIČKY</b> řídí Milan KOLÁŘ
2. České koledy	Pochválen buď Ježíš Kristus	<b>PŘÍPRAVNÝ ROČNÍK</b> tanec
3. J. Hanuš M. Vozar	Ovčáci, čtveráci Sněhová vločka	<b>ANNA ŠTENCOVÁ</b> klavír / 1. ročník
4. J. Deway	Pochod	<b>JULIE JAMBOROVÁ</b> housle / 2. ročník
5. A. Darbon Koleda	Večerní písnička Pásli ovce Valaši	<b>ERIKA STIBRÁNYI</b> klavír / 1. ročník
6. J. L. Pierpont W. Schneider	Rolničky March	<b>MARTA HOMOLKOVÁ</b> klarinet / 2. ročník
7. Koleda	Pásli ovce Valaši	<b>LUCIE HOLCROVÁ</b> housle / 2. ročník
8. J. Cavavas M. Vozar	Ukolébavka Sněhová vločka	<b>VOJTĚCH NOVOZÁMSKÝ</b> klavír / 2. ročník
9. A. V. Michna	Chtíc, aby spal	<b>JOHAN JIRKŮ</b> klarinet / 3. ročník
10. J. Neruda	Romance štědrovečerní	<b>ANNA KAROLÍNA BURDOVÁ</b> <b>ADÉLA JOKEŠOVÁ</b> <b>IVETA ZELINKOVÁ</b> přednes / 5. ročník
11. A. Falconieri	Bella porta di Rubini	<b>TEREZA KOŽNAROVÁ</b> zpěv / I.ročník SD
12. B. Flies Koleda	Ukolébavka Štěstí, zdraví	<b>SOUBOR ZOBCOVÝCH FLÉTEN</b> <b>Viktorie BÁRTLOVÁ</b> <b>Antonín BUKVIČKA</b> <b>Sofie MIŠUNOVÁ</b> <b>Anežka ZOHORNOVÁ</b>

13. J. Saidlová

Hej, koledu mi hrej!  
Nevděční koledníci  
Bílou cestičkou

**PĚVECKÝ SBOR PÍSNIČKA**  
řídí **Milan KOLÁŘ**

14. J. Michalička  
M. Adamus

Pastorela in G  
Půjdem spolu do Betléma

**SMYČCOVÝ SOUBOR BENDÍCI**  
řídí **Pavel ERET**  
**TEREZA KOŽNAROVÁ** - soprán  
**ROSTISLAV NACHTMANN** - baryton



**Vystavené práce vytvořili žáci  
ze třídy Olgy HLÁVKOVÉ**



klavírní doprovod

**Kateřina HOVORKOVÁ, Kateřina WALTEROVÁ, Květoslava JARÁ, Josef LORENC**



choreografie  
**Lenka KUDLOVÁ**

**účinkující jsou ze tříd učitelů:**

Pavla Ereta č. 14 / K. Hovorkové č. 5, 8 / Barbory Hrneckové č. 10 / Pavly Kavalíkové č. 12 /  
Olgy Koblížkové č. 11, 14 / M. Koláře č. 1, 13, 14 / L. Kudlové č. 2 / J. Lorence č. 6, 9 /  
J. Šandery č. 4, 7 / K. Walterové č. 3.



***KRÁSNÉ PROŽITÍ VÁNOČNÍCH SVÁTKŮ  
A DO NOVÉHO ROKU 2023 HODNĚ ŠTĚSTÍ  
A ZDRAVÍ PŘEJE ZUŠ J. A. BENDY***



PONDĚLÍ 12. PROSINCE 2022 V 8.30, 10.00 A 11.00 HODIN  
KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ CENTRUM ZÁLOŽNA - VELKÝ SÁL

# SETKÁNÍ SE SKŘÍTKEM NOTÍČKEM

1. J. Michalička M. Adamus	Pastorella in G Půjdem spolu do Betléma	<b>SMYČCOVÝ SOUBOR</b> řídí <b>Pavel ERET</b> <b>MILAN KOLÁŘ</b> - baryton
2. R. Schumann M. Šír	Divoký jezdec Fantasie	<b>MARTIN ŠÍR</b> klavír / 1. ročník
3. W. Schneider	Marsch	<b>DECHOVÝ SOUBOR</b> <b>Marta HOMOLKOVÁ</b> <b>Johan JIRKŮ</b> <b>Valerie KONČITÍKOVÁ</b> <b>Vojtěch KRŠKA</b> <b>Lukáš KURUCZ</b> klarinity <b>Aaron Jacob LEONEN</b> saxofon
4. K. Svoboda	Tři oříšky pro Popelku	<b>ANETA PÁVKOVÁ</b> harfa, zpěv
5. J. J. Ryba	Česká mše vánoční	<b>2. ROČNÍK</b> andělé <b>EMA KVAPILOVÁ</b> <b>BEATA KOCOURKOVÁ</b>

pořadem provází žákyně literárně dramatického oddělení ze třídy  
**Barbory HRNEČKOVÉ**

**ANNA KAROLÍNA BURDOVÁ** – Mikuláš sv. Lucie, **ZUZANA HONEGROVÁ** – sv. Ambrož,  
**ADÉLA JOKEŠOVÁ** – sv. Barbora

klavírní doprovod  
**Milan KOLÁŘ**

choreografie  
**Lenka KUDLOVÁ**

účinkující jsou ze tříd učitelů  
**Pavla Ereta č. 1 / Kateřiny Hovorkové č. 2 / Lenky Kudlové č. 5 / Josefa Lorence č. 3 /**



***KRÁSNÉ PROŽITÍ VÁNOČNÍCH SVÁTKŮ  
A DO NOVÉHO ROKU 2023 HODNĚ ŠTĚSTÍ  
A ZDRAVÍ PŘEJE ZUŠ J. A. BENDY***

# ADVENTNÍ KONCERT



Hej, mistře...



---

*čtvrtek 15. prosince 2022 v 19.00 hodin  
Kulturně vzdělávací centrum Záložna velký sál  
Benátky nad Jizerou*



*Jakub Jan Ryba:*  
(26. října 1765 - 8. dubna 1815)

# **ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ**

scénické provedení

**Kyrie** (*Allegretto*)  
„Hej, mistře, vstaň bystře“

**Gloria** (*Andante*)  
„Sláva budiž Bohu velikému“

**Graduale** (*Allegro non troppo*)  
„Vzhůru, bratři, jenom čerstvě ustávejte“

**Credo** (*Moderato*)  
„Pospíchejme k Betlému“

**Offertorium** (*Andante*)  
„V pokoře poklekněme“

**Sanctus** (*Moderato*)  
„Nebe hlásej: Svatý“

**Benedictus** (*Andante*)  
„Pane země i nebe“

**Agnus** (*Andante religioso*)  
„Nyní se do Tvé ochrany poroučíme“

**Závěr** (*Allegretto*)  
„S radostí, s plesáním“

účinkují  
**Varine MKRTCHYAN** – soprán  
**Jana VIKUKELOVÁ** – alt  
**Miloslav PELIKÁN** – tenor  
**Milan KOLÁŘ** – bas

žáci tanečního oboru  
**ZUŠ J. A. Bendy Benátky nad Jizerou**  
choreografie  
**Lenka KUDLOVÁ**  
kostýmy  
**Jana CIKRAIOVÁ**

občané města **Benátky n/J**  
**Dětský sbor Písnička ZUŠ J. A. Bendy Benátky n/J**  
sbormistři  
**Květoslava JARÁ a Milan KOLÁŘ**

členové **Komorního orchestru Mladá Boleslav**  
žáci a učitelé **ZUŠ J. A. Bendy Benátky n/J**

varhany:  
**Miroslava HOŘÁKOVÁ**

dirigent:  
**Marek MÜLLER**

**Veselé Vánoce a šťastný nový rok 2023**  
**svým posluchačům přejí učitelé a žáci školy**

# ADVENTNÍ KONCERT



Hej, mistře...



---

*středa 21. prosince 2022 v 18.00 hodin  
Kulturně vzdělávací centrum Záložna velký sál  
Benátky nad Jizerou*



*Jakub Jan Ryba:*  
(26. října 1765 - 8. dubna 1815)

# **ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ**

*scénické provedení*

**Kyrie** (*Allegretto*)  
*„Hej, mistře, vstaň bystře“*

**Gloria** (*Andante*)  
*„Sláva budiž Bohu velikému“*

**Graduale** (*Allegro non troppo*)  
*„Vzhůru, bratři, jenom čerstvě ustávejte“*

**Credo** (*Moderato*)  
*„Pospíchejme k Betlému“*

**Offertorium** (*Andante*)  
*„V pokoře poklekněme“*

**Sanctus** (*Moderato*)  
*„Nebe hlásej: Svatý“*

**Benedictus** (*Andante*)  
*„Pane země i nebe“*

**Agnus** (*Andante religioso*)  
*„Nyní se do Tvé ochrany poroučíme“*

**Závěr** (*Allegretto*)  
*„S radostí, s plesáním“*

## účinkují

Andělé: **Beata KOCOURKOVÁ**  
**Emá KVAPILOVÁ**  
Malý anděl: **Adéla NAJMANOVÁ**

### 1. - 2. ROČNÍK „A“

*Adéla Benešová, Miluše Hlavsová, Izabela Dlasková, Natálie Klímová, Pavla Najmanová, Lucie Sakařová, Tereza Stará, Julie Suchá, Denisa Šlajsová, Marek Štěpánek, Sára Šumichrastová*

### 1. - 2. ROČNÍK „B“

*Antonín Gregor, Anna Gregorová, Anna Sofie Jandová, Anastasia Lesyk, Nadiia Myroshnyk, Vít Polák, Ema Preslová, Natálie Šplíchalová, Nastasja Šrámková*

### 3. - 4. ROČNÍK

*Karolína Beranová, Tereza Gabrielová, Karolína Hlaváčková, Sarah Holečková, Adéla Horáková, Barbora Kadlecová, Lenka Kubová, Eliška Mařasová, Nela Palánová, Anna Skopcová, Kateřina Stará, Adam Vortel*

### 4. - 5. ROČNÍK

*Linda Brožková, Adriana Dlasková, Ema Dotlačilová, Ema Hlavsová, Vendula Horáková, Žaneta Knapová, Kateřina Provazníková, Barbora Příhodová, Alena Vaňousková, Sofia Ziuziak*

### 6. - III. ROČNÍK

*Lukáš Janoušek, Adéla Jokešová, Barbora Julinková, Markéta Kašpárková, Eliška Kočicová, Aneta Nováková, Běla Smetanová, Berenika Stibrany, Magdalena Jana Válková*

choreografie  
**Lenka KUDLOVÁ**

kostýmy  
**Jana CIKRAIOVÁ**



## **Veselé Vánoce a šťastný nový rok 2023**



# KONCERT ŽÁKŮ

1. Česká lidová  
W. Schneider  
Česká lidová

Dyby byl Bavorov  
Marsch  
Kolíne, Kolíne

**DECHOVÝ SOUBOR**  
**Marta HOMOLKOVÁ**  
**Johan JIRKŮ**  
**Valerie KONČITÍKOVÁ**  
**Lukáš KURUCZ**  
klarinity  
**Aaron Jacob LEONEN**  
**Josef ŠPANĚL**  
saxofony

2. RCM prep level  
J. K. Mertz

Dance of the Island  
First Exercise on the E string

**FILIP ŠILHAVÝ**  
kytara / 2. ročník

3. J. Henry

Aura Lee

**KATEŘINA ŠULCOVÁ**  
saxofon / 2. ročník

4. F. Benda

Sonáta F dur  
Adagio

**JULIE PUCHERNOVÁ**  
příčná flétna / 6. ročník

5. P. Bazala

Jaro

**JULIAN FRUMAR**  
klavír / 6. ročník

6. W. A. Mozart

Sonáta C dur  
Adagio

**ANEŽKA HLADÍKOVÁ**  
příčná flétna / 5. ročník

7. M. Carcassi  
W. A. Mozart  
H. Elis

Andantino  
Twinkle, Twinkle  
Harmonický valčík

**MATĚJ PODDANÝ**  
kytara / 3. ročník

- |  |   |  |
|--|---|--|
| 8. Chr. Pampuch  | Kitchen ragtime   | <b>SOFIE NĚMEČKOVÁ</b><br>harfa / 5. ročník  |
| 9. J. Šlitr  | Oči sněhem zaváté   | <b>MICHAELA POUPOVÁ</b><br>saxofon / 7. ročník   |
| 10. G. Pierluigi da Palestrina<br>J. A. Komenský<br>J. K. F. Fischer<br>Ch. Türschmied<br><br>A. E. M. Grétry<br>K. Komzák | Madrigal<br>Duchovní píseň<br>Pochod<br>Presto<br>Polonaise<br>Gigue<br>Pohádka | <b>FLÉTNOVÉ KVARTETO</b><br><b>Julie PUCHERNOVÁ</b><br><b>Tereza FIŠEROVÁ</b><br><b>Anežka HLADÍKOVÁ</b><br><b>Jan UHLÍŘ</b> |
| 11. C. Debussy   | Potopená katedrála<br>z cyklu „Preludia“  | <b>LENKA ŠESTÁKOVÁ</b><br>klavír / IV. ročník  |

Klavírní doprovod  
**Kateřina HOVORKOVÁ a Josef LORENC**

Účinkující jsou ze tříd učitelů  
Marie Bartošové č. 5, 11 / Pavla Bláhy č. 2, 7 / Jiřího Bouška č. 4, 6, 10 /  
Josefa Lorence č. 1, 3, 9 / Anety Pávkové č. 8.





STŘEDA 22. ÚNORA 2023 V 19.00 HODIN  
KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ CENTRUM ZÁLOŽNA - VELKÝ SÁL

# KONCERT NEJMENŠÍCH

1. M. Vozar	Ranní píseň Taneček pro Šípkovou Růženku	<b>JULIE KVASNIČKOVÁ</b> klavír / 1. ročník
2. S. Mach	Andulko šafářová Holka modrooká	<b>MARIE HASONOVÁ</b> housle / 1. ročník
3. Česká lidová	Běžela ovečka	<b>ANTONÍN GREGOR</b> zobcová flétna / 1. ročník
4. Česká lidová S. Chudoba	Marjánko, Marjánko Na procházce	<b>ELIŠKA KUŽELOVÁ</b> zpěv / 1. ročník
5. Česká lidová	Maličká su	<b>ADINA DVOŘÁKOVÁ</b> harfa / přípravný ročník
6. Česká lidová	Ach, synku, synku	<b>TOMÁŠ HAVRLANT</b> klarinet / 2. ročník
7. Česká lidová	Čížečku, čížečku	<b>TADEÁŠ KŘIVÁNEK</b> kytara / 2. ročník
8. Česká lidová	Já jsem z Kutné Hory	<b>BERTA PÍCHOVÁ</b> zobcová flétna / 2. ročník
9. E. Bublová	Koncert pro dva tóny Mám housličky, mám	<b>ALŽBĚTA NOVOZÁMSKÁ</b> housle / přípravný ročník
10. W. A. Mozart	Menuet	<b>MARTA HOMOLKOVÁ</b> klarinet / 2. ročník

11. J. S. Bach F. Emonts	Menuet d moll Tango	<b>MARTIN ŠÍR</b> klavír / 1. ročník
12. V. J. Novotný J. Feld	A já sám Vejr	<b>FILIP HOŠEK</b> zpěv / 2. ročník
13. Česká lidová J. Kohout	Hřej, slunéčko, hřej Moje první skladba	<b>ANNA ŠTENCOVÁ</b> příčná flétna / 1. ročník
14. České lidové	Kočka leze dírou Skákal pes	<b>MIKULÁŠ HOŠEK</b> violoncello / 1. ročník
15. J. Baier  F. Kumpéra	Rozpustilé písničky Kotě Kapr Jezevčici Pět ježibab	<b>NOTIČKY</b> přípravný pěvecký sbor

Pěvecký sbor řídí  
**Milan KOLÁŘ**

Klavírní doprovod  
**Jiří BOUŠEK, Kateřina HOVORKOVÁ, Květoslava JARÁ,**  
**Josef LORENC, Josef ŤUPA, Kateřina WALTEROVÁ**

Houslový doprovod  
**Pavel ERET**

### Účinkující jsou ze tříd učitelů

Jiřího Bouška č. 3, 8 / Pavla Ereta č. 2, 9 / Kateřiny Hovorkové č. 1, 11 /  
Pavly Kavalíkové č. 13 / Olgy Koblížkové č. 4, 12 / Milana Koláře č. 15 /  
Josefa Lorence č. 6, 7, 10 / Aneta Pávkové č. 5 / Josefa Ťupy č. 14





# Jarní koncert

1. A. Cmíral P. Kočí	Polámal se mraveneček Nepořádná Barborka	<b>JULIE KVASNIČKOVÁ</b> zpěv / 1. ročník
2. G. F. Händel	Menuet	<b>ELIŠKA PÝCHOVÁ</b> viola / SD
3. F. Carulli	Andante	<b>ADAM BRABEC</b> <b>VENDULA HORÁKOVÁ</b> kytarové duo / 4. ročník
4. W. A. Mozart	Třpyť se, hvězdičko	<b>ELIŠKA FODOROVÁ</b> violoncello / 2. ročník
5. W. Gillock	Vídeňské rondo	<b>MARTIN ŠÍR</b> klavír / 1. ročník
6. Česká lidová J. Herden	Tovačov, Tovačov Jede auto	<b>FRANTIŠEK MIČKA</b> zpěv / 1. ročník
7. České lidové	Medvěd Vrabec  Husička Putovalo děvče  Parukář Nefoukej větříčku	<b>PŘÍPRAVNÝ ROČNÍK</b>  <b>2. ROČNÍK „A“</b>  <b>3. - 4. ROČNÍK</b> tanec
8. H. Both	Blues for Beginners	<b>VOJTĚCH KRŠKA</b> klarinet / 5. ročník
9. D. Scarlatti P. Bazala	Sonata G dur Jaro	<b>JULIUS FRUMAR</b> klavír / 6. ročník

10. L. Janáček	V mlhách 3. věta	<b>LENKA ŠESTÁKOVÁ</b> klavír / IV. ročník
11. L. Janáček B. Lane	Vzkázání Tam za tou duhou	<b>EMA KVAPILOVÁ</b> zpěv / 7. ročník
12. J. Sibelius	Impromptu	<b>ROSTISLAV NACHTMANN</b> klavír / IV. ročník

klavírní doprovod  
**Kateřina HOVORKOVÁ, Josef LORENC, Josef ŤUPA, Kateřina WALTEROVÁ**

choreografie tanečních čísel  
**Lenka KUDLOVÁ**

**účinkující jsou ze tříd učitelů**

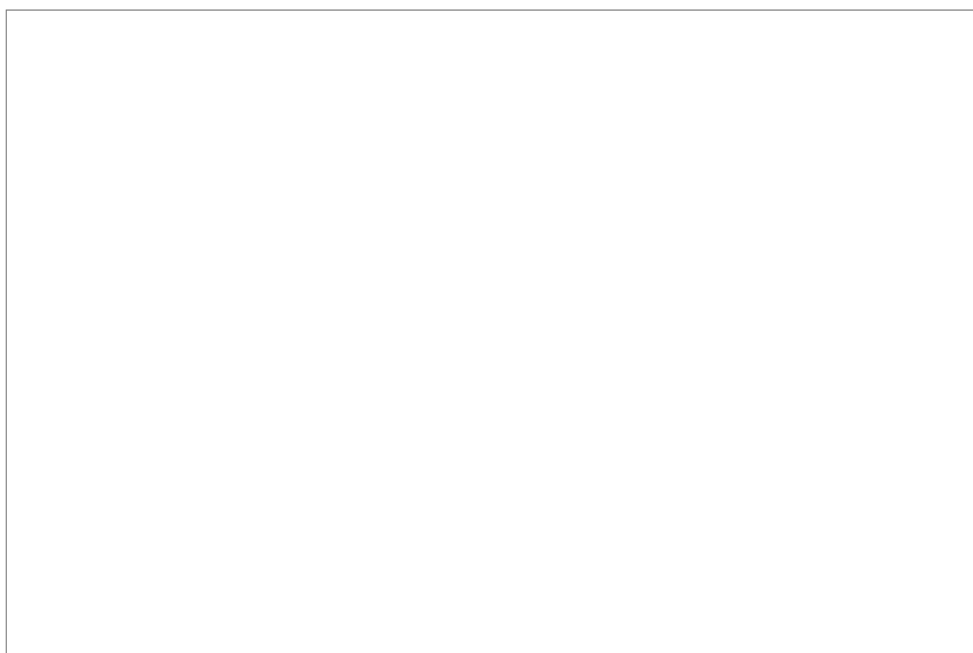
Marie Bartošové č. 9, 10, 12 / Kateřiny Hovorkové č. 5 / Olgy Koblížkové č. 6, 11 /  
Lenky Kudlové č. 7 / Josefa Lorence č. 3, 8 / Varine Mkrtychyan č. 1 /  
Jakuba Šandery č. 2 / Josefa Ťupy č. 4.

**zveme Vás na naše další koncerty a akce**

**27. 3. v 19.00 h - Koncert učitelů - Záložna - velký sál**

**18. 4. v 19.00 h - Koncert žáků - Záložna - velký sál**

**26. 4. v 19.00 h - Koncert žáků - Záložna - velký sál**







Základní umělecká škola J. A. Bendy  
v Benátkách nad Jizerou



# KONCERT UČITELŮ



---

**pondělí 27. března 2023 v 19.00 hodin**  
**Kulturně vzdělávací centrum Záložna**  
**velký sál**

## *Program*

Sergej Rachmaninov (1873 - 1943)	Elegie	<b>KATEŘINA HOVORKOVÁ</b> klavír
Robert Schumann (1810 - 1856)	Märchenbilder 1. Nicht Schnell	<b>JAKUB ŠANDERA</b> viola <b>KATEŘINA WALTEROVÁ</b> klavír
Fazil Say (1970) (arr. E. Afanasieva)	Alla Turca Jazz	<b>ANETA PÁVKOVÁ</b> harfa
Georges Hüe (1858 - 1948)	Fantasie	<b>PAVLA KAVALÍKOVÁ</b> příčná flétna <b>KATEŘINA WALTEROVÁ</b> klavír
César Franck (1822 - 1890)	Sonáta pro violoncello a klavír 1. Allegretto moderato 2. Allegro	<b>JOSEF ŤUPA</b> violoncello <b>KATEŘINA HOVORKOVÁ</b> klavír
Claude Debussy (1862 - 1918) (úpr. A. Roelens) Grigoras Ionica Dinicu (1889 - 1949) (úpr. J. Heifetz)	Svit luny z cyklu „Bergamská suita“ Hora staccato*	<b>PAVEL ERET</b> housle <b>KATEŘINA WALTEROVÁ</b> klavír
Mikuláš Schneider-Trnavský (1881 - 1958)	Ďaleko, široko Keď sa drobné pieseňky... Nesedaj, sláviček...	<b>OLGA KOBLÍŽKOVÁ</b> zpěv <b>KATEŘINA HOVORKOVÁ</b> klavír
Oldřich Flosman (1925 - 1998)	Větrné scherzo	<b>JIŘÍ BOUŠEK</b> příčná flétna

**KATEŘINA HOVORKOVÁ** absolvovala studium hry na klavír na konzervatoři v Pardubicích, poté na Janáčkově akademii múzických umění v Brně. V současné době je u nás již 20. rokem učitelkou klavíru. Kromě toho je také vynikající korepetitorkou a sólovou hráčkou.

**PAVLA KAVALÍKOVÁ** je absolventkou naší ZUŠ ze třídy Jiřího Bouška. V roce 2019 ukončila studium na Pražské konzervatoři. Je absolventkou hry na příčnou flétnu u profesora Ivana Riedelbaucha. V září 2017 nastoupila v naší škole jako učitelka hry na zobcovou a příčnou flétnu.

**OLGA KOBLÍŽKOVÁ** se poprvé začala seznamovat se sólovým zpěvem u prof. Jarmily Vrchotové - Pátové a dále u Jaroslavy Niederlové. Po studiu sólového zpěvu na Konzervatoři Plzeň pokračovala ve studiu na Katedře hudební kultury Pedagogické fakulty Západočeské univerzity v Plzni. Po studiu na pedagogické fakultě zdokonaluje své pěvecké umění při soukromé výuce u předních českých i zahraničních pedagogů jako jsou doc. Marta Boháčová, emeritní sólistka Národního divadla v Praze, Simona Procházková, sólistka Státní opery Praha a Národního divadla. Aktivně se účastní mistrovských kurzů a soutěží v ČR i zahraničí. Koncertně vystupuje po celé České republice a má za sebou koncerty ve Francii, Itálii, Chorvatsku, Německu a Dánsku. V letech 2011-2014 byla členkou operního souboru Divadla J. K. Tyla v Plzni. Od roku 2017 studuje na pražské HAMU operní zpěv u Vladimíra Doležala. V témže roce nastoupila do naší ZUŠ jako učitelka zpěvu.

**ANETA PÁVKOVÁ** studuje harfu na HAMU ve třídě Jany Bouškové a skladbu na Pražské konzervatoři pod vedením Eduarda Douši. Populární zpěv zakončila absolutoriem na Konzervatoři Jana Deyla, jejími pedagogy byly Linda Finková a Lída Nopová. Absolvovala harfové workshopy, masterclass u Alexandra Boldacheva, Sylvaina Blassela, Isabelle Perrin, Anneleen Lenaerts a dalších vynikajících harfistek. Získala několik ocenění na mezinárodních harfových a pěveckých soutěžích, vystupuje v muzikálech. Komponuje hudbu klasickou i populární, ke svým písním si skládá hudbu i text. V září 2022 začala vyučovat na naší ZUŠ.

**KATEŘINA WALTEROVÁ** byla přijata po absolvování obou cyklů hry na klavír a sólového zpěvu v naší ZUŠ ke studiu na Pedagogické fakultě UK obor klavír. Je absolventkou, která se do naší školy vrátila jako pedagog a od září 2016 vyučuje nejen klavír, ale také korepetuje žáky pěveckého oddělení a věnuje se i výuce improvizace.

**JIŘÍ BOUŠEK** je absolventem pražské HAMU. Než se začal věnovat pedagogické praxi, působil jako hráč v orchestru Smetanova divadla, ve Filmovém symfonickém orchestru, v České filharmonii a jako komorní a sólový hráč. Pedagogicky také působil na Konzervatoři J. Deyla. Koncertní činnosti se věnuje stále i se svou dcerou, světově proslulou harfistkou Janou Bouškovou. Řadu žáků připravil ke studiu na umělecké škole. Na škole vyučuje od roku 2001.

**PAVEL ERET** je vnímán a přijímán koncertním publikem i odbornou kritikou jako významný představitel české houslové interpretace. Po studiích na Pražské konzervatoři a AMU v Praze se stal stipendistou na Hochschule für Musik und darstellende Kunst ve Vídni u prof. Michaela Frischenschlagersa a absolvoval mistrovské kurzy a stáže u proslulých zahraničních pedagogů v USA, Francii a Švýcarsku. V letech 1982 -1983 na sebe výrazně upozornil, když se stal dosud jediným dvojnásobným absolutním vítězem mezinárodní Kocianovy houslové soutěže a dále laureátem rozhlasové soutěže Concertino Praga v oboru housle sólo. V roce 1993 se na světové Paganiniho soutěži v italském Janově probojoval mezi 10 nejlepšími soutěžícími. Jako sólista vystupoval na koncertech v USA, Mexiku, Guatemale, Japonsku a v mnoha státech Evropy. V letech 1998-2001 působil jako sólista a koncertní mistr Nagojské filharmonie (Japonsko). Kromě mateřské češtiny hovoří japonsky, anglicky, německy, francouzsky, italsky a rusky. U nás vyučuje housle od září 2019.

**JAKUB ŠANDERA** Jakub Šandera vystudoval Pražskou konzervatoř ve třídě Karla Doležala a Petra Holmana. Zúčastnil se několika mezinárodních kurzů a masterclass pod vedením českých i zahraničních umělců jako Marty Líbalové (Syddansk Musikkonservatorium), Stephanie Baer (New York University Steinhardt) nebo Kristiny Fialové Nouzovské (Pražská konzervatoř). Během studií spolupracoval se skladateli soudobé hudby Kryštofem Mařatkou (Prahaphona sextet, 2018) a studenty skladby Pražské konzervatoře a HAMU Šimonem Rahmanem (Koncert pro violu a orchestr, 2019) a Janem Kotykem (Dvanáctitónová pohádka, 2020). Pravidelně vystupuje především jako komorní a orchestrální hráč. V roce 2022 provedl Rhapsody Concerto od Bohuslava Martinů pro violu a orchestr s Neoklasik orchestrem na zámku Vinařice a Vinohradském divadle v Praze. Je stálým členem České studentské filharmonie a hostujícím členem Neoklasik orchestr, Martinů Strings a dalších komorních uskupení. Hraje na starý nástroj vídeňského mistra J. Ch. Leidolffa. V roce 2019 rozšířil řady našich pedagogů.

**JOSEF ŤUPA** po Základní umělecké škole Velešín absolvoval na Pražské konzervatoři a poté v bakalářském programu na Hudební akademii múzických umění v Praze hru violoncello. Kromě koncertní a pedagogické činnosti se věnuje také divadlu a dalším uměleckým oborům napříč různými žánry, jako je např. textilní design. V září 2020 byl přijat jako pedagog na naši školu.

\* hora - rumunský lidový tanec

**Zveme vás na další koncerty:**

**18.4. v 19.00** - Žákovský koncert - Záložna velký sál

**26. 4. v 19.00** - Žákovský koncert - Záložna velký sál

**10. 5. v 19.00** - 1. absolventský koncert - Záložna velký sál

**Učit lze slovy,  
vychovávat jen příkladem.**

J. A. Komenský





# Koncert žáků

- |  |   |  |
|--|---|--|
| 1. České lidové                                    | Parukář<br>Nefoukej, větříčku                           | <b>3. + 4. ROČNÍK</b><br>tanec   |
| 2. České lidové<br>J. Thompson                     | Nepudu domů<br>Komáři se ženili<br>Jarní píseň          | <b>ADAM SILOVSKÝ</b><br>klavír / 1. ročník   |
| 3. J. Lorenc                                       | Ländler   | <b>LENKA SVOBODOVÁ</b><br>housle / 2. ročník   |
| 4. České lidové                                    | Andulko šafářová<br>Ach, synku, synku                   | <b>JOSEF ŠPANĚL</b><br>saxofon / 1. ročník   |
| 5. L. Sluka<br>J. Haydn                            | Labutě<br>Andante F dur                                 | <b>ADINA URBANOVÁ</b><br>klavír / 1. ročník  |
| 6. I. Pleyel                                       | Menuet C dur  | <b>MARTIN ŠÍR</b><br>klavír / 1. ročník  |
| 7. E. Grieg  | The Deat of Ase<br>ze suitu „Peer Gynt“                 | <b>FLÉTNOVÝ KVARTET</b><br><b>Tereza FIŠEROVÁ</b><br><b>Julie PUCHERNOVÁ</b><br><b>Jan UHLÍŘ</b><br><b>Jiří BOUŠEK</b> |
| 8. V. Monti  | Csárdás   | <b>MICHAELA POUPOVÁ</b><br>saxofon / 7. ročník   |
| 9. G. Montreuil<br>J. J. Meissonnier<br>J. Aspiazu | První láska<br>Téma a 3. variace A dur<br>La cumparsita | <b>LUKÁŠ URBAN*</b><br>kytara / 7. ročník  |
| 10. H. Gregson – Williams                          | Letopisy Narnie<br>filmová hudba                        | <b>BENDÍCI</b><br>symčcový soubor  |



**\*absolvent 1. stupně studia ze třídy Hany ŠIMKOVÉ**

smyčcový soubor řídí  
**Pavel ERET**

klavírní doprovod  
**Kateřina HOVORKOVÁ, Kateřina WALTEROVÁ, Josef Lorenc**

choreografie  
**Lenka KUDLOVÁ**

**účinkující jsou ze tříd učitelů**

Jiřího BOUŠKA č. 7 / Pavla ERETA č. 10 / Kateřina HOVORKOVÉ č. 5, 6 /  
Lenka KUDLOVÉ č. 1 / Josefa LORENCE č. 4, 8 / Jakuba ŠANDERA č. 3 /  
Hana ŠIMKOVÉ č. 9 / Kateřina WALTEROVÉ č. 2.

**zveme Vás na naše další koncerty a akce**

**26. 4. v 19.00 h** – Koncert žáků – Zálůžna velký sál

**15. 5. v 19.00 h** – Koncert žáků – Zálůžna velký sál

**29.5. v 19.00 h** – Absolventský koncert tanečního oboru – Zálůžna velký sál



# Společnost českých skladatelů

člen Asociace hudebních umělců a vědců

*zve na druhý letošní koncert 17. ročníku cyklu*

## *„Skladatelé dětem - - děti skladatelům“*

**Ze skladeb**

**Milana Dlouhého, Kateřiny Horké, Jindry Nečasové Nardelli,  
Karla Pexidra, Hany Švajdové, Jana Vrkoče a Zdeňka Zahradníka,  
Karla Husy, čestného člena SČS in memoriam, Ivana Kašíka in mem.,  
hostů Petra Bazaly, Jana Holého, Františka Horkého in mem.  
i skladbičky vlastní**

**v pátek 21. dubna 2023 – začátek v 17.30**

**Malý Španělský sál  
Španělská 10, Praha 2**

*Vstup volný, vstupné dobrovolné*

## Program koncertu

*(jména pedagogů jsou tištěna kurzivou)*

1. žák **Matěj SOBOTKA** zahraje na klavír svou skladbu **Papírová letadla**  
*připravila Elena Kiral*
2. žák **Erwan FLORIN** zahraje na klavír své skladby **Kladivo a Plage et orage**  
*připravila Elena Kiral*
3. **Karel PEXIDR: Variace na Haydnovo téma**  
**Ela Roubíčková a Pavla Roubíčková Franců** – housle  
*připravila Pavla Roubíčková Franců* *ZUŠ Bajkalská – Praha 10*
4. **František HORKÝ** in mem. j.h.: **Jen po špičkách** – z cyklu *Krabička vzpomínek*  
**Viktorie Vosecká** – klavír  
*připravila Kateřina Horká, dcera autora* *ZUŠ U Prosecké školy – Praha 9*
5. **Kateřina HORKÁ: Hvězdné dráhy** – z cyklu *Hvězdné dráhy*  
**Adéla Horová** – klavír  
*připravila autorka* *ZUŠ U Prosecké školy – Praha 9*
6. **Milan DLOUHÝ: Ptám se, ptám se, pampeliško**
7. **Hana ŠVAJDOVÁ: Malý princ** – z cyklu *Poslední noc na Zemi*  
**Vanessa Krůtová** – klavír  
*připravila Marie Bartošová* *ZUŠ Jižní Město – Praha 4*
8. **Jindra NEČASOVÁ NARDELLI: Vesmírné katedrály**  
**Jáchym Perůtka** – klavír  
*připravila Marie Bartošová* *ZUŠ Jižní Město – Praha 4*
9. **Petr BAZALA** j.h.: **Jaro**  
**Julian Frumar** – klavír  
*připravila Marie Bartošová* *ZUŠ Benátky nad Jizerou*
10. **Jindra NEČASOVÁ NARDELLI: Ohňostroj** – z cyklu *Malé obrázky*  
**Tomáš Ptáček** – klavír  
*připravila autorka* *Taneční konzervatoř hl. m. Prahy – Praha 1*
11. **Jan HOLÝ** j.h.: **Co se povídalo** – melodramy na verše Ladislava Dvořáka (*výběr*):  
*Kam se chodí klouzat – Žofín – Co dělá tráva*  
**Adéla Grossmanová, Julie Martinová, David Mac** – recitace  
**Markéta Mercklová, Tereza Zdobinská** – housle  
*připravili Pavla Roubíčková Franců a Josef Zýjka* *ZUŠ Bajkalská – Praha 10*



12. Jan VRKOČ: *Duettino (Serenata) – Allegretto, Andante, Allegro assai*  
 Marianna Pokorná, Zuzana Kaltounková, Markéta Merklová – housle  
 připravila a spoluhraje Pavla Roubíčková Franců ZUŠ Bajkalská – Praha 10
13. Ivan KAŠLÍK in mem.: *Reminiscence pro sólový akordeon (výběr):*  
 1. *Toccata* – 2. *Arietta I* – 3. *Intermezzo*  
 Marie Ester Jablonská – akordeon  
 připravil Josef Hřebík Pražská konzervatoř – Praha 1
14. Kateřina HORKÁ: *Se smutným koncem – z cyklu Filmové střípky*  
 Nela Šnajdrová – klavír  
 připravila autorka ZUŠ U Prosecké školy – Praha 9
15. Karel HUSA: *4 Bohemian Sketches / 4 české skici pro flétnu a klavír*  
 1. *Ouverture* – 2. *Chanson mélancolique* – 3. *Marche funébre* – 4. *Rondeau*  
 Tereza Zelená – flétna Česká zemědělská univerzita – Praha 6  
 Pavol Praženica – klavír HAMU – Praha 1  
 připravila Naděžda Dana Mimrová
16. Zdeněk ZAHRADNÍK: *Cantabile*  
 Pavol Praženica – klavír HAMU – Praha 1
17. Zdeněk ZAHRADNÍK: *Dávné vzpomínky pro dvoje housle:*  
 1. *Doloroso* – 2. *Canzona* – 3. *Cantabile*  
 Markéta Merklová, Pavla Roubíčková Franců – housle  
 připravila Pavla Roubíčková Franců ZUŠ Bajkalská – Praha 10
18. Karel PEXIDR: *Balada pro klarinet a klavír*  
 Jiří Loučka – klarinet, Pavol Praženica – klavír HAMU – Praha 1
19. Karel HUSA: *Postcard from Home pro saxofon a klavír*  
 Martin Pelan – altový saxofon, Alena Skácelová – klavír HAMU – Praha 1
20. Kateřina HORKÁ: *Tři flétnová impromptu*  
 Tereza Zelená – flétna Česká zemědělská univerzita – Praha 6  
 na klavír hraje autorka  
 připravila Naděžda Dana Mimrová
21. Karel PEXIDR: *Selanka pro dva klarinety*  
 Jiří Loučka a Martin Pelan – klarinety HAMU – Praha 1
22. Zdeněk ZAHRADNÍK: *Tři melodramky na verše Josefa Kainara*  
 1. *Říkadla* – 2. *Chrousti* – 3. *Cvrček*  
 Veronika Pichlerová – recitace DAMU – Praha 1  
 na klavír hraje autor

## Líbí se nám doporučení jedné základní umělecké školy:

### **PATERO ZÁSAD PRO DŮSTOJNÝ PRŮBĚH KONCERTŮ**

**1. Nevstupujte do sálu v průběhu skladby.**

Jakýkoliv neočekávaný zvuk ruší interprety při koncentraci na výkon.

**2. Vypněte mobilní telefony.**

V tuto chvíli jsou nejdůležitější účinkující na podiu.

**3. Nerušte interprety při vystoupení.**

Jakýkoliv rozhovor je na podiu slyšet a narušuje soustředění účinkujících i posluchačů.

**4. Postarejte se o malé děti, pokud ruší průběh vystoupení.**

Uvědomujeme si, že malé děti za své projevy nemohou. Tím víc je na vás, abyste zamezili situacím, kdy jsou účinkující vytrženi ze svého výkonu hlasitým rušením. Připravují se na koncert několik měsíců, a tak je slušné, abychom jim poskytli několik (i více) minut nerušené atmosféry.

**5. Neodcházejte v průběhu koncertu.**

Vyslechněte si i vystoupení ostatních.

*Jménem všech účinkujících a pedagogů*

**ZUŠ Jižní Město – Praha 4**

**ZUŠ U Prosecké školy – Praha 9**

**ZUŠ Bajkalská – Praha 10**

**ZUŠ Benátky nad Jizerou**

**Pražské konzervatoře, Taneční konzervatoře hl. m. Prahy – Praha 1**

**České zemědělské univerzity – Praha 6**

**DAMU, HAMU – Praha 1**

*i mladých interpretů získávajících radost z hudby pod soukromým vedením*

*Vám děkuje Společnost českých skladatelů*

**Informace: Mgr. Daniela Bělohradská**

db.ahuv@seznam.cz, www.ahuv.cz

731 409 039, záznamník AHUV 251 553 996

**Za všestrannou podporu děkujeme  
Hudební nadaci Karla Pexidra**



Státní fond kultury ČR





# Koncert žáků

1. C. Süsser	Kovbojská Jarní písnička	<b>TOMÁŠ URBAN</b> kytara / 1. ročník
2. České lidové	Sulislavský kostelíček  Chodila jsem na modráčí Nestarej se, ženo má  Kolem dokolečka  Na řečickém rynku  Nepudu z hospody	<b>4. + 5. ROČNÍK</b> <b>2. ROČNÍK „B“</b> <b>6. - I. ROČNÍK</b> <b>4. + 5. ROČNÍK</b> <b>6. - I. ROČNÍK</b>
3. A. Drabon F. Emonts	Noční písnička Klokánci	<b>NATÁLIE KRATOCHVÍLOVÁ</b> klavír / přípravný ročník
4. C. Süsser Česká lidová	Zpívající květina Kalamajka	<b>ŠTĚPÁN BALOG</b> kytara / 1. ročník
5. M. Vozar R. Houšková	Jarní den Veselý piškot	<b>ANNA ŠTENCOVÁ</b> klavír / 1. ročník
6. J. Micka	Etuda	<b>MARIE LYSÁKOVÁ</b> housle / přípravný ročník
7. P. I. Čajkovskij	Skřivánek	<b>ADINA URBANOVÁ</b> klavír / 1. ročník
8. Ch. Pampuch L. Wood	Laudemus Leap Frog	<b>OLIVER NEMO</b> harfa / přípravný ročník
9. R. Houšková L. Halamíková	Bonbon, který nechtěl být sněden Na hradě	<b>HANA GREGOROVÁ</b> klavír / 2. ročník

10. Anonym	The Witches Dance	<b>VIKTORIE BÁRTLOVÁ</b> zobcová flétna / 4. ročník
11. B. Martinů Z. Šesták	U maměnký Ukolébavka	<b>ANEŽKA HLADÍKOVÁ</b> zpěv / 7. ročník
12. E. Hradecký	Opuštěné blues	<b>TEREZA FIŠEROVÁ</b> příčná flétna / II. ročník
13. J. Sibelius	Impromptu h moll	<b>ROSTISLAV NACHTMANN</b> klavír / IV. ročník

klavírní doprovod  
**Kateřina HOVORKOVÁ, Kateřina WALTEROVÁ**

choreografie tanečních čísel  
**Lenka KUDLOVÁ**

**účinkující jsou ze tříd učitelů**

Marie BARTOŠOVÉ č. 13 / Jiřího BOUŠKA č. 12 / Jaroslava ČERNÉHO č. 10 /  
Kateřiny HOVORKOVÉ č. 3, 7 / Lenky KUDLOVÉ č. 2 / Varine MKRTCHYAN č. 11 /  
Anety PÁVKOVÉ č. 8 / Jakuba ŠANDERY č. 6 / Hany ŠIMKOVÉ č. 1, 4 /  
Kateřiny WALTEROVÉ č. 5, 9.

**zveme Vás na naše další koncerty a akce**

*15. 5. v 19.00 h - Koncert žáků - Záložna - velký sál*  
*29. 5 v 19.00 h - Absolventský koncert tanečního oboru - Záložna - velký sál*  
*7. 6. v 19.00 h - Absolventský koncert hudebního oboru - Záložna - velký sál*





PONDĚLÍ 15. KVĚTNA 2023 V 19.00 HODIN  
KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ CENTRUM ZÁLOŽNA - VELKÝ SÁL

# Májový koncert

1. Jihoamerická lidová	Setkání u ohně	<b>1. - 2. ROČNÍK „A“</b> tanec
2. Ch. Pampuch D. Bouchaud	Laudemus Žirafa	<b>ADINA DVOŘÁKOVÁ</b> harfa / přípravný ročník
3. E. Bublová	Foukej, foukej větříčku Jak je nám na podzim Šel Janeček na kopeček	<b>ALŽBĚTA NOVOZÁMSKÁ</b> housle / přípravný ročník
4. Ch. Pampuch L. Wood	Himmel und Erde Žabička	<b>OLIVIER NEMO</b> harfa / přípravný ročník
5. W. Buffalo	Housse of the Rising Sun	<b>KATEŘINA ŠULCOVÁ</b> saxofon / 2. ročník
6. J. Ph. Rameau	Rigaudon	<b>ALŽBĚTA DVOŘÁKOVÁ</b> harfa / 3. ročník
7. L. van Beethoven	Bagatella	<b>BARBORA JULINKOVÁ</b> klavír / 7. ročník
8. J. Malát E. John	Ještě mě v kolíbce kolíbali Zdálo se mi, zdálo Electricity	<b>ADAM BRABEC</b> zpěv / 5. ročník
9. H. Both	Two Happy Wieners	<b>MARTA HOMOLKOVÁ</b> klarinet / 2. ročník
10. J. Wiedensaul Ch. Pampuch	Midnight stars Kitchen ragtime	<b>MICHALLE NEMO</b> harfa / 5. ročník
11. C. Reinecke	Sonatina a moll	<b>LINDA VERNEROVÁ</b> klavír / 7. ročník
12. P. I. Čajkovskij	Srpen	<b>BARBORA JULINKOVÁ</b> klavír / 7. ročník

- |                                 |  |   |
|---------------------------------|--|---|
| 13. Ch. Pampuch<br>J. Pachelbel | Vogelsberg waltz<br>Kánon                  | <b>SOFIE NĚMEČKOVÁ</b><br>harfa / 5. ročník   |
| 14. P. Jurkovič<br><br>E. Douša | Housle a kos<br>Příšera<br>Kosí ráno       | <b>NOTIČKY</b><br>pěvecký sbor  |
| 15. J. Burgmüller<br>E. Grieg   | Gondoliéra<br>Valz                         | <b>LINDA VERNEROVÁ</b><br>klavír / 7. ročník  |
| 16. E. Procházková              | Prstýnek z trávy                           | <b>KATEŘINA ŠULCOVÁ</b><br>zpěv / 6. ročník   |
| 17. J. Le Penven<br>Old song    | Fleurs de Noël<br>I hadd a little nut tree | <b>HARFISSIMO</b><br><b>Alžběta DVOŘÁKOVÁ</b><br><b>Aneta PÁVKOVÁ</b><br><b>Michelle NEMO</b><br><b>Sofie NĚMEČKOVÁ</b> |
| 18. Španělská lid. hudba        | Malagueña<br>El vito                       | <b>DAMIÁN NOVÝ</b><br>kytara / 7. ročník  |

klavírní doprovod

**Kateřina HOVORKOVÁ, Kateřina WALTEROVÁ, Květoslava JARÁ, Josef LORENC**

klarinetový doprovod  
**Josef LORENC**

houslový doprovod  
**Pavel ERET**

pěvecký sbor Notičky řídí  
**Milan KOLÁŘ**

choreografie  
**Lenka KUDLOVÁ**

**účinkující jsou ze tříd učitelů**

Pavla ERETA č. 3 / Kateřiny HOVORKOVÉ č. 7, 11, 12, 15 / Milana KOLÁŘE č. 14, 16 / Lenky KUDLOVÉ č. 1 /  
Josefa LORENCE č. 5, 9 / Varine MKRTCHAN 8 / Anety PÁVKOVÉ č. 2, 4, 6, 10, 13, 17 /  
Alexandra WITTLICHA č. 18

**zveme Vás na naše další akce**

**29. 5. v 18.00 h - Absolventský večer tanečního oboru - Záložna - velký sál**

**7. 6. v 19.00 h - 2. Absolventský večer - Záložna - malý sál**

**14. 6. v 19.00 - Koncert žáků - Záložna - velký sál**





# *Večer tanečního oboru*



---

*Pondělí 29. května 2023 v 18.00 hodin  
Kulturně vzdělávací centrum Záložna  
malý a velký sál*

## MALÝ SÁL

D. Groove

Drums Medley

**LUKÁŠ BALOG**  
bicí nástroje / 7. ročník

## VELKÝ SÁL

### SOUČASNÝ TANEC

S. Frangler

Avatar

**4. + 5. ROČNÍK**

M. Horáček

Maturitní ples

**6. - II. ROČNÍK**

J. Williams

Harry Potter

**3. + 4. ROČNÍK**

L. J. F. Hérold

Kus sýra

**1. + 2. ROČNÍK „B“**

### KLASICKÝ TANEC

P. I. Čajkovskij

Spící krasavice  
úryvek z baletu

princezna Aurora  
**EMA KVAPILOVÁ**  
princ Desiré  
**LUKÁŠ JANOUŠEK**  
zlá víla Carabosse  
**ANETA NOVÁKOVÁ**  
dvorní dámy  
**ADÉLA JOKEŠOVÁ**  
**BARBORA JULINKOVÁ**  
**MARKÉTA KAŠPÁRKOVÁ**  
**MAGDALENA J. VÁLKOVÁ**  
šašek  
**BERENIKA STIBRÁNYI**  
královna  
**BEATA KOCOURKOVÁ**  
král  
**ANNA BOLDY**

### LIDOVÝ TANEC

A. Dvořák

Slovanský tanec č. 2 e moll

**4. + 5. ROČNÍK**

L. Jakešová

Babička a slepička

**PŘÍPRAVNÝ ROČNÍK**

Jihoamerická lidová

Setkání u ohně

**1. + 2. ROČNÍK „A“**

České lidové

Chodila jsem na modráčí  
Nestarej se, ženo má

**1. + 2. ROČNÍK „B“**

Česká lidová

Nefoukej, větříčku

**3. + 4. ROČNÍK**

Česká lidová

Na řečickém rynku

**4. + 5. ROČNÍK**

České lidové

Kolem dokolečka

**6. + II. ROČNÍK**

Kdybych já věděla

**EMA KVAPILOVÁ**



Přišel Honza na námluvy  
4x jinak - tempo original  
zpomalený film  
ozvěna  
  
pozpátku

**BARBORA JULINKOVÁ**  
**MARKÉTA KAŠPÁRKOVÁ**  
**BARBORA JULINKOVÁ**  
**MAGDALENA JANA VÁLKOVÁ**  
**ADÉLA JOKEŠOVÁ**

Nepudu z hospody

**ANETA NOVÁKOVÁ**  
**LUKÁŠ JANOUŠEK**  
**6. - II. ROČNÍK**

**„Tanec, stejně tak jako jiná umění, nám pomáhá být lepším.“**  
Sudharani Raghupathy

## **Účinkují:**

### **PŘÍPRAVNÝ ROČNÍK**

*Marylin Horvátová, Olívia Hudáková, Alžběta Jamborová, Nela Janecká, Nikola Janecká, Eliška Kavalírová, Anna Koudelková, Adéla Najmanová, Pavlína Nováková, Laura Pitelková, Laura Šrutová, Kateřina Zbořilová*

### **1. ROČNÍK „A“**

*Adéla Benešová, Izabela Dlasková, Miluše Hlavsová, Natálie Klímová, Pavla Najmanová, Lucie Sakařová, Tereza Stará, Julie Suchá, Denisa Šlajsová, Marek Štěpánek, Sára Šumichrastová*

### **1. ROČNÍK „B“**

*Anna Gregorová, Nadiia Myroshnyk, Vít Polák, Ema Preslová, Amélie Svobodová, Vojtěch Špalek, Natálie Šplíchalová, Nastasja Šrámková*

### **3. - 4. ROČNÍK**

*Karolína Beranová, Tereza Gabrielová, Karolína Hlaváčková, Sarah Holečková, Adéla Horáková, Barbora Kadlecová, Lenka Kubová, Eliška Mařasová, Nela Palánová, Anna Skopcová, Kateřina Stará, Sofia Ziuziak*

### **4. - 5. ROČNÍK**

*Alice Adášková, Linda Brožková, Adriana Dlasková, Karolína Doffková, Ema Dotlačilová, Ema Hlavsová, Vendula Horáková, Žaneta Knapová, Eliška Kolářová, Barbora Příhodová, Alena Vaňousková,*

### **6. - II. ROČNÍK**

*Anna Karolína Boldy, Lukáš Janoušek, Adéla Jokešová, Barbora Julinková, Markéta Kašpárková, Beata Kocourková, Eliška Kočicová, Ema Kvapilová, Aneta Nováková, Běla Smetanová, Berenika Stibrany, Magdalena Jana Válková*

# ABSOLVENTI 1. STUPNĚ

**taneční obor**

**ADÉLA JOKEŠOVÁ, BARBORA JULINKOVÁ,  
MARKÉTA KAŠPÁRKOVÁ, EMA KVAPILOVÁ,  
MAGDALENA JANA VÁLKOVÁ**

**hudební obor**

**LUKÁŠ BALOG**  
ze třídy Dominika Reissause

**výtvarný obor**

**DANIELA PĚCHULOVÁ, NATÁLIE MACKOVÁ**  
ze třídy Olgy Hlávkové

## **choreografie**

**Lenka Kudlová**

lidový tanec a současný tanec

**Jitka Holečková**

„Spící krasavice“, „Kus syra“, „Slovanský tanec č. 2 e moll“

**světelné efekty**

**Lukáš Janoušek**

**kostýmy**

**Jana Czikraiová**

## **Taneční obor je zaměřen na**

základy klasického tance

základy lidového tance

taneční průpravu

taneční akrobacii

současný tanec

historický tanec

**Do taneční přípravy přijímáme děti od pěti let.**

Paní učitelky Lenka Kudlová a Jitka Holečková jako hlavní předmět upřednostňují klasickou taneční techniku, která nejlépe připravuje tanečnický ke zvládnutí všech ostatních tanečních směrů.

**Zveme Vás na naše příští akce**

7. 6. v 19.00 h - Večer absolventů hudebního oboru - Záložna velký sál

14. 6. v 19.00 h - Žákovský koncert - Záložna velký sál

15. 6. v 18.00 h - Večer kytarového oddělení - Zámecká chodba

19. 6. v 19.00 h - Večer absolventů klavírní třídy Marie Bartošové - Záložna velký sál



# ***VEČER ABSOLVENTŮ HUDEBNÍHO OBORU***



---

***Středa 7. června 2023 v 19.00 hodin  
Kulturně vzdělávací centrum Záložna  
velký sál***

1. D. Scarlatti	Sonáta d moll	<b>ELIŠKA PODLIPSKÁ</b> klavír
2. H. Halvorsen A. Krug D. Lanz	Passacaglia Capriccietto Return to the heart	<b>JAKUB JAROŠ</b> klavír
3. L. van Beethoven	Bagatella g moll	<b>BARBORA JULINKOVÁ</b> klavír
4. B. Martinů W. A. Mozart	U maměnky Výstraha	<b>ANEŽKA HLADÍKOVÁ</b> zpěv
5. E. Grieg	Lyrické kusy op. 12 č. 1 Arietta č. 2 Walzer č. 6 Norská píseň	<b>ELIŠKA PODLIPSKÁ</b> klavír
6. L. Janáček W. A. Mozart  B. Lane	Vzkázání L'ho perduta árie Barbariny z opery „Figarova svatba“ Tam za tou duhou	<b>EMA KVAPILOVÁ</b> zpěv
7. P. I. Čajkovskij	Srpen z cyklu „Měsíce“	<b>BARBORA JULINKOVÁ</b> klavír
8. Zd. Šesták	Ukolébavka	<b>ANEŽKA HLADÍKOVÁ</b> zpěv
9. C. Reinecke	Sonatina a moll	<b>LINDA VERNEROVÁ</b> klavír
10. Ch. Strouse	Tomorrow	<b>ANEŽKA HLADÍKOVÁ</b> zpěv
11. A. Dvořák	Když mne stará matka z cyklu „Cigánské melodie op. 55“	<b>MARKÉTA BENDLOVÁ</b> violoncello
12. J. Burgmüller E. Grieg	Gondoliera Walzer	<b>LINDA VERNEROVÁ</b> klavír
13. Španělská lidová J. de Aspiazu	Malagueña El vito	<b>DAMIÁN NOVÝ</b> kytara
14. P. I. Čajkovskij	Spící krasavice (úryvek z baletu)  šašek <b>BERENIKA STIBRÁNYI</b> královna <b>BEATA KOCOURKOVÁ</b> král <b>ANNA K. BOLDY</b>	princezna Aurora <b>EMA KVAPILOVÁ</b> princ Desiré <b>LUKÁŠ JANOUŠEK</b> zlá víla Carabosse <b>ANETA NOVÁKOVÁ</b> dvorní dámy <b>ADÉLA JOKEŠOVÁ</b> <b>BARBORA JULINKOVÁ</b> <b>MARKÉTA KAŠPÁRKOVÁ</b> <b>MAGDALENA J. VÁLKOVÁ</b>

klavírní doprovod  
**Kateřina HOVORKOVÁ, Kateřina WALTEROVÁ, Josef ŤUPA**

Účinkující jsou ze tříd učitelů  
**Jitky HOLEČKOVÁ č. 14/ Kateřiny HOVORKOVÉ č. 3, 7, 9, 12/ Květoslavy JARÉ č. 2/  
Olgy KOBLÍŽKOVÉ č. 6/ Varine MKRTCHYAN č. 4, 8, 10/ Josefa ŤUPY č. 11/  
Kateřiny WALTEROVÉ č. 1, 5/ Alexandra WITTLICHA č. 13**

**Zveme Vás na naše další akce**

14. 6. v 19.00 h - Koncert žáků - Záložna velký sál  
15. 6. v 18.00 h - Koncert kytarového oddělení - Zámecká chodba  
19. 6. v 19.00 h - Koncert absolventů klavírní třídy Marie Bartošové - Záložna velký sál  
22. 6. v 19.00 h - Koncert absolventů pěvecké třídy Milana Koláře - Záložna malý sál



***Přejeme vám krásné  
a slunečné prázdniny***





# Koncert žáků

- |                                   |  |  |
|-----------------------------------|--|--|
| 1. České lidové                   | Dobrou noc, má milá<br>Pásla ovečky                        | <b>ANNA ŠTENCOVÁ</b><br>příčná flétna / 1. ročník  |
| 2. Česká lidová<br>I. Hurník      | Hrály dudy<br>Veverka a kluk                               | <b>ELIŠKA KUŽELOVÁ</b><br>zpěv / 1. ročník   |
| 3. E. Bublová                     | Koncert pro dva tóny<br>Mám housličky, mám                 | <b>DŽULIEN HALUŠKA</b><br>housle / 1. ročník<br><b>JULIUS HALUŠKA j.h.</b><br>akordeon   |
| 4. L. Halamíková<br>J. Kř. Vaňhal | Baletky<br>Allegro   | <b>ANNA ŠTENCOVÁ</b><br>klavír / 1. ročník   |
| 5. M. Horáček                     | Maturitní ples   | <b>6. - II. ROČNÍK</b><br>tanec  |
| 6. J. Williams                    | Harry Potter   | <b>ADAM VORTEL</b><br>+ <b>3. - 4. ROČNÍK</b><br>tanec   |
| 7. J. L. Héroid                   | Kus sýra   | <b>2. ROČNÍK „B“</b><br>tanec  |
| 8. České lidové                   | Sulislavský kostelíčku<br>Na Řečickém rynku                | <b>4. +5. ROČNÍK</b><br>tanec  |
| 9. Česká lidová                   | Nepudu z hospody   | <b>LUKÁŠ JANOUŠEK</b><br><b>ANETA NOVÁKOVÁ</b><br>+ <b>6. - II. ROČNÍK</b>   |
| 10. Lidové písně                  | Pějme píseň dokola<br>Tancuj, tancuj<br>Na tý louce zelený | <b>DECHOVÝ SOUBOR</b><br><b>Marta Homolková – klarinet</b><br><b>Johanka Jará – saxofon</b><br><b>Johan Jirků – klarinet</b><br><b>Vojtěch Krška – klarinet</b><br><b>Lukáš Kurucz – klarinet</b><br><b>Aaron Jacob Leonen – saxofon</b> |

11. Z. Císař E. Hradecký	Čtyři koně na balkoně Změním se	<b>PÍSNIČKA</b> pěvecký sbor
12. Anonym Tradicional	Greensleeves Grandpaš Rock'n'roll	<b>MAXYM SMORODSKYI</b> kytara / 2. ročník
13. L. Boccherini	Menuet	<b>ANTONÍN STUDENÍK</b> housle / II. ročník
14. B. Martinů J. Ježek	Rosička Tragédie vodníka	<b>ANNA ŠULCOVÁ</b> zpěv / 5. ročník
15. C. Debussy	Dívka s vlasy jako len	<b>JULIE PUCHERNOVÁ</b> příčná flétna / 6. ročník
16. J. A. Benda	Sonatina a moll	<b>MARTIN ŠÍR</b> klavír / 1. ročník

klavírní doprovod

**Kateřina HOVORKOVÁ, Kateřina WALTEROVÁ, Květoslava JARÁ, Pavel ERET**

houslový doprovod  
**Pavel ERET**

pěvecký sbor řídí  
**MILAN KOLÁŘ**

**choreografie tanečních čísel**

Jitka Holečková č. 7 / Lenka Kudlová č. 5, 6, 8

**účinkující jsou ze tříd učitelů**

Pavla Bláhy č. 12 / Jiřího Bouška č. 15 / Pavla Ereta č. 3, 13 / J. Holečkové č. 7 /  
Pavly Kavalíkové č. 1 / Olgy Koblížkové č. 2 / Kateřiny Hovorkové č. 16 / Milana Koláře č. 11, 14 /  
Lenky Kudlové č. 5, 6, 8, 9 / Josefa Lorence č. 10 / Kateřiny Walterové č. 4

**zveme Vás na naše další akce**

**15. 6. v 18.00 h** – Večer kytarového oddělení – Zámecká chodba

**19. 6. v 19.00 h** – Večer absolventů klavírní třídy Marie Bartošové – Záložna velký sál

**21. 6. v 19.00 h** – Večer pěveckého oddělení – Záložna malý sál

**22. 6. v 19.00 h** – Večer absolventů pěvecké třídy Milana Koláře – Záložna malý sál







Základní umělecká škola J. A. Bendy v Benátkách nad Jizerou

ČTVRTEK 15. ČERVNA 2023 V 18.00 HODIN  
ZÁMECKÁ CHODBA



# VEČER KYTAROVÉHO ODDĚLENÍ

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1. Česká lidová<br>C. Süsser                  | Holka modrooká<br>Hopsasa                         | <b>MILUŠE HLAVSOVÁ</b><br>1. ročník   |
| 2. C. Süsser<br>Š. Rak                        | Jarní písnička<br>Romance v dešti<br>Hradní tanec | <b>TOMÁŠ URBAN</b><br>1. ročník   |
| 3. E. Thorlaksson                             | Taconeadó   | <b>KLÁRA KÖPPELOVÁ</b><br><b>LUKÁŠ KURUC</b><br><b>ANNA UHLÍŘOVÁ</b><br>kytarové trio |
| 4. J. Küffner                                 | Romance   | <b>KLÁRA KÖPPELOVÁ</b><br><b>ANNA UHLÍŘOVÁ</b><br>kytarové duo                        |
| 5. F. Sor                                     | Menuet  | <b>ANNA UHLÍŘOVÁ</b><br>5. ročník   |
| 6. J. S. Bach<br>J. Küffner                   | Bourée in e minore BWV 996<br>Polka               | <b>EMA HLAVSOVÁ</b><br><b>VENDULA HORÁKOVÁ</b><br>kytarové duo                        |
| 7. Anonym<br>F. Carulli                       | Packington's Pound<br>Andantino                   | <b>BARBORA KRINWALDOVÁ</b><br>3. ročník   |
| 8. J. Besard<br>J. Küffner<br>G. Ph. Telemann | Bransle<br>Romance<br>Bourée in d                 | <b>ELIŠKA KOČICOVÁ</b><br><b>PAVEL BLÁHA</b><br>kytarové duo                          |



9. Anonym G. Magenta	Batalion Sbohem, láska	<b>KLÁRA KÖPPELOVÁ</b> <b>HANA ŠIMKOVÁ</b> kytarové duo
10. Americká lidová J. Brahms	Svatí pochodují Ukolébavka	<b>ADAM BRABEC</b> <b>EMA HLAVSOVÁ</b> <b>VENDULA HORÁKOVÁ</b> kytarové trio
11. Anonym Ch. Hartog	Skotská balada Saudades Brasileiras	<b>VÁCLAV ŠULC</b> 5. ročník
12. C. Süsler F. Carulli	Volta Siciliana	<b>EMA HLAVSOVÁ</b> 4. ročník
13. G. Sanz  G. Montreuil	Paradetas Rujero První láska	<b>KAROLÍNA A. POLESNÁ</b> 3. ročník
14. Španělské lidové  J. de Aspiazu	Malagueña Zambra El vito	<b>DAMIÁN NOVÝ</b> 7. ročník

**účinkující jsou ze tříd učitelů**

Pavla BLÁHY č. 3, 4, 6, 7, 8, 10 / HANA ŠIMKOVÉ č. 2, 5, 9, 13 /  
Alexandra WITTLICHA č. 1, 11, 12, 14.

**zveme Vás na naše další koncerty a akce**

**19. 6. v 19.00 h** – Večer absolventů klavírní třídy Marie Bartošové – Záložna velký sál

**21. 6. v 19.00 h** – Večer pěveckého oddělení – Záložna malý sál

**22. 6. v 19.00 h** – Večer absolventů pěvecké třídy Milana Koláře – Záložna malý sál





*VEČER  
ABSOLVENTŮ  
KLAVÍRNÍ TŘÍDY  
Marie Bartošové*



---

*pondělí 19. června 2023 v 19.00 hodin  
Kulturně vzdělávací centrum Záložna  
velký sál*

- |                                   |  |   |
|-----------------------------------|--|---|
| 1. L. van Beethoven               | Sonáta e moll op. 90<br>Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Ausdruck | <b>ROSTISLAV NACHTMANN</b>                                      |
| 2. B. Smetana<br>L. van Beethoven | Obkročák<br>z cyklu „České tance“<br>Bagatela b moll op. 126                       | <b>ELIŠKA KRÁLOVÁ</b>   |
| 3. E. H. Grieg                    | Zvony<br>Přelud<br>Pochod trollů<br>z cyklu „Lyrické kusy“ op. 54                  | <b>JULIE HANULIAKOVÁ</b>  |
| 4. L. van Beethoven<br>C. Debussy | Bagatela g moll op. 126<br>Potopená katedrála z cyklu „Preludia“                   | <b>LENKA ŠESTÁKOVÁ</b>  |
| 5. C. Debussy                     | Menuet   | <b>TOMÁŠ BERÁNEK<br/>JULIE HANULIAKOVÁ</b><br>čtyřruční hra     |
| 6. A. Dvořák                      | Humoreska  | <b>TOMÁŠ BERÁNEK</b>  |
| 7. L. Janáček                     | 1. Andante<br>2. Andantino<br>z cyklu „V mlhách“                                   | <b>LENKA ŠESTÁKOVÁ</b>  |
| 8. C. Debussy<br>M. Ravel         | Reverie<br>Pavana za mrtvou infantku   | <b>JULIE HANULIAKOVÁ</b>  |
| 9. J. Suk                         | 1. Intermezzo<br>2. V očekávání<br>z cyklu „Jaro“                                  | <b>ELIŠKA KRÁLOVÁ</b>   |
| 10. F. Chopin<br>J. Sibelius      | Nocturno c moll op. 48<br>Impromptu  | <b>ROSTISLAV NACHTMANN</b>                                      |
| 11. J. Koreš                      | Blues  | <b>LENKA ŠESTÁKOVÁ<br/>ROSTISLAV NACHTMANN</b><br>čtyřruční hra |

**Julie Hanuliaková a Eliška Králová**  
jsou absolventky ZUŠ Křtinská Jižní Město, Praha 4

**zveme Vás na koncert absolventů pěvecké třídy Milana Koláře**  
22. června 2023 v 19.00 Záložna – malý sál





# VEČER PĚVECKÉHO ODDĚLENÍ

1. Česká lidová J. Uhlíř	Holka modrooká Putování	<b>PETRA PROCHÁZKOVÁ</b> přípravný ročník
2. V. Trojan V. Bláha	Ježek Vysvědčení	<b>FILIP HOŠEK</b> 2. ročník
3. Česká lidová W. A. Mozart	Pásla panenka páva Touha po jaru	<b>VERONIKA SMRČKOVÁ</b> 4. ročník
4. W. Lutoslawski C. M. Schönberg	Kap, kap, kap Zámek v oblacích	<b>MONIKA E. ŠERÁKOVÁ</b> 4. ročník
5. Česká lidová J. Livingston	Dívča, dívča Que sera, sera	<b>MARIIA KOBAL</b> přípravný ročník II.
6. L. Janáček E. John	Loučení Electricity	<b>ADAM BRABEC</b> 5. ročník
7. W. A. Mozart	Výstraha	<b>ANEŽKA HLADÍKOVÁ</b> 7. ročník
8. W. A. Mozart  B. Lane	Cavatina Barberiny L'ho perduta z opery „Figarova svatba“ Tam za tou duhou	<b>EMA KVAPILOVÁ</b> 7. ročník
9. T. Giordani J. Lennon/P. McCartney	Caro mio ben Let it be	<b>JOSEF BRABEC</b> I. ročník
10. Ch. Strouse	Tomorrow	<b>ANEŽKA HLADÍKOVÁ</b> 7. ročník
11. A. Falconieri A. Vivaldi	Amor ch'attendi Vieni, vieni	<b>TEREZA KOŽNAROVÁ</b> I. ročník SD

12. J. Uhlíř - hudba  
Z. Svěrák - libreto

**ČERVENÁ KARKULKA**  
jednoaktová operka

Karkulka  
**MONIKA E. ŠERÁKOVÁ**

vlk  
**JOSEF BRABEC**  
myslivec  
**ADAM BRABEC**  
holoubek  
**VERONIKA SMRČKOVÁ**  
ptáček  
**MARIIA KOBAL**  
babička  
**JANA CZIKRAIOVÁ**

režie  
**OLGA KOBLÍŽKOVÁ**

klavírní doprovod  
**Kateřina HOVORKOVÁ, Kateřina WALTEROVÁ, Květoslava JARÁ**

**účinkující jsou ze tříd učitelů**  
Olgy KOBLÍŽKOVÉ č. 1, 2, 3, 5, 8, 11, 12 / Milana KOLÁŘE č. 4 /  
Varine MKRTCHYAN č. 6, 7, 9, 10.

**zveme Vás na naše další koncerty a akce**  
*22. 6. v 19.00 h – Večer absolventů pěvecké třídy Milana Koláře – Záložna malý sál*



***Přejeme Vám krásné prázdniny***



***VEČER***  
***ABSOLVENTŮ***  
***PĚVECKÉ TŘÍDY***  
***Milana Koláře***



---

***čtvrtek 22. června 2023 v 19.00 hodin***  
***Kulturně vzdělávací centrum Záložna***  
***malý sál***

1. G. F. Händel	Recitativ a árie z oratoria „Mesiáš“	<b>ROSTISLAV NACHTMANN</b>
2. A. Scarlatti	Se Florindo é fedele O, cessate di piagarmi	<b>MARTINA FIALOVÁ</b>
3. J. Haydn	Flammis orci ne succendar ze „Stabat Mater“	<b>ROSTISLAV NACHTMANN</b>
4. E. Douša P. Eben	V tobě, Hospodine, je má spása Píseň z cyklu „Písně nejtajnější“	<b>MARTINA FIALOVÁ</b>
5. V Bellini	Vi ravviso Cavatina Rudolfa z opery „Náměsíčná“	<b>ROSTISLAV NACHTMANN</b>
6. A Dvořák	Dobrou noc z cyklu „V národním tónu“	<b>MARTINA FIALOVÁ</b>
7. P. I. Čajkovskij F. Schubert	Ni slova, o drug moj Der Lindenbaum z cyklu „Zimní cesta“	<b>ROSTISLAV NACHTMANN</b>
8. W. A. Mozart	La ci darem la mano  duettino Zerliny a Dona Giovanniho z opery „Don Giovanni“	<b>MARTINA FIALOVÁ</b> <b>ROSTISLAV NACHTMANN</b>
9. W. A. Mozart	Non piú andrai árie Figara z opery „Figarova svatba“	<b>ROSTISLAV NACHTMANN</b>
10. H. Carmichael V. Monti	Star Dust Csárdás	<b>MICHAELA POUPOVÁ</b> saxofon
11. J. Lennon	Ticket to ride	<b>ROSTISLAV NACHTMANN</b> doprovází soubor JazzBenda
12. F. Waller	I´ve Got a Feeling I´m Falling	<b>MARTINA FIALOVÁ</b> doprovází soubor JazzBenda



klavírní doprovod  
**Kateřina HOVORKOVÁ a Kateřina WALTEROVÁ**

## **ABSOLVENTI**

absolventka I. stupně studia  
**Michaela POUPOVÁ - saxofon**  
ze třídy Josefa Lorence

absolventi II. stupně studia  
**Martina FIALOVÁ – zpěv**  
**Rostislav NACHTMANN – zpěv**  
ze třídy Milana Koláře

### **soubor JAZZBENDA hraje ve složení**

**Michaela POUPOVÁ – altový saxofon**  
**Matouš KRECL – tenorový saxofon**  
**Tereza FIŠEROVÁ – příčná flétna**  
**Josef LORENC – klavír**  
**Milan KOLÁŘ – basová kytara**



***Přejeme Vám krásné prázdniny***

***VEČER***  
***ABSOLVENTŮ***  
***KLAVÍRNÍ TŘÍDY***  
***Marie Bartošové***



---

***pátek 30. června 2023 v 19.00 hodin***  
***koncertní síň Atrium***  
***Praha Žižkov***

- |                                   |  |   |
|-----------------------------------|--|---|
| 1. L. van Beethoven               | Sonáta e moll op. 90<br>Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Ausdruck | <b>ROSTISLAV NACHTMANN</b>                                      |
| 2. L. van Beethoven<br>B. Smetana | Bagatela b moll op. 126<br>Obkročák<br>z cyklu „České tance“                       | <b>ELIŠKA KRÁLOVÁ</b>   |
| 3. E. H. Grieg                    | Zvony<br>Pochod trollů<br>z cyklu „Lyrické kusy“ op. 54                            | <b>JULIE HANULIAKOVÁ</b>  |
| 4. L. van Beethoven<br>C. Debussy | Bagatela g moll op. 126<br>Potopená katedrála z cyklu „Preludia“                   | <b>LENKA ŠESTÁKOVÁ</b>  |
| 5. C. Debussy                     | Menuet   | <b>TOMÁŠ BERÁNEK<br/>JULIE HANULIAKOVÁ</b><br>čtyřruční hra     |
| 6. A. Dvořák                      | Humoreska  | <b>TOMÁŠ BERÁNEK</b>  |
| 7. L. Janáček                     | 1. Andante<br>2. Andantino<br>z cyklu „V mlhách“                                   | <b>LENKA ŠESTÁKOVÁ</b>  |
| 8. C. Debussy<br>M. Ravel         | Reverie<br>Pavana za mrtvou infantku   | <b>JULIE HANULIAKOVÁ</b>  |
| 9. J. Suk                         | 1. Intermezzo<br>2. V očekávání<br>z cyklu „Jaro“                                  | <b>ELIŠKA KRÁLOVÁ</b>   |
| 10. F. Chopin<br>J. Sibelius      | Nocturno c moll op. 48<br>Impromptu  | <b>ROSTISLAV NACHTMANN</b>                                      |
| 11. J. Koreš                      | Blues  | <b>LENKA ŠESTÁKOVÁ<br/>ROSTISLAV NACHTMANN</b><br>čtyřruční hra |



Julie Hanuliaková, Lenka Šestáková, Rostislav Nachtmann, Tomáš Beránek, Eliška Králová

**Lenka ŠESTÁKOVÁ, Rostislav NACHTMANN a Tomáš BERÁNEK**  
jsou studenti ZUŠ J. A. Bendy v Benátkách nad Jizerou



***Přejeme Vám krásné prázdniny***



**ČLÁNKY  
ZE ZPRAVODAJE  
BENÁTECKA  
A DALŠÍHO TISKU**



## **Středočeské pianoforte**

Dne 18.11. se v koncertním sále staré radnice v Říčanech konal již 3. ročník klavírní soutěže Středočeské pianoforte. Soutěž je určena žákům ze středočeských základních uměleckých škol. Již tradičně předsedal jako hlavní porotce Ivan Klánský – renomovaný klavírista a děkan Hudební fakulty AMU v Praze. Profesor Klánský je oblíbený nejen pro svou vysokou profesionalitu jako klavírista a pedagog, ale pro svůj nesmírně laskavý přístup k malým klavíristům, jejich pedagogům a vůbec všem příznivcům klavírního umění. Jeho osobnost zajišťuje odborné a nestranné hodnocení výkonů jednotlivých žáků. Soutěže se zúčastnilo celkem 50 mladých klavíristů, z nichž 1. cenu obdrželo pouze 9 soutěžících. Ti vystoupili na přehlídce laureátů soutěže 20. 11. v sále Valdštejnského paláce. Koncert byl velmi krásný, výkony profesionální. Na konci večera zahrál profesor Ivan Klánský Chopinovu Baladu f moll, čímž krásu večera završil. Popsal význam soutěží slovy, že na nich se mohou tříbit mladé hudební talenty, které se chtějí vydat na profesionální dráhu.

Kateřina Hovorková

K předchozímu článku je nutné dodat, že všichni tři žáci vyslaní z naší školy se umístili na předních místech. Talentovaný Martin Šír ze třídy paní učitelky Hovorkové si odnesl jednu z prvních cen a zúčastnil se výše popsaného koncertu laureátů. Druhé ceny si odnesla také Adina Urbanová (rovněž ze třídy paní Hovorkové) a Tomáš Beránek ze třídy paní Bartošové. Všem žákům gratulujeme a paním učitelkám děkujeme za jejich vynikající práci.

vedení ZUŠ

## **In nomine arsi (ve jménu umění)**

Důvodů, proč se lidé chtějí setkávat, je nepřeberně. Některé se dokonce záměrně vymýšlejí, jen aby k onomu shlukování docházelo. Z tohoto hlediska jsou nepochybně nejvděčnějšími všelijaká výročí. Ale opatrně! Ale i ta jsou totiž diferencovatelná – na pozitivní a negativní. Například takové oslavování jakési válečné vřavy (ať z hluboké minulosti nebo žhavé současnosti a je jedno, jak pro našince dopadla) není šálkem mého čaje (a věřím, že ani mnohých jiných). Osobně upřednostňuji to, co oblaží mou mysl i duši nějakou pozitivní nadhodnotou – například uměleckou, a to jakéhokoliv oboru.

A právě v tomto duchu nám taková cenná příležitost byla opět nabídnuta přičiněním místní neboli benátské ZUŠ. Její pedagogický sbor v čele s ředitelkou Janou Czikraiovou s neutuchajícím entusiasmem mě opět obohatil zdejší kulturní dění – člověk jen žasne. Letos tomu totiž bylo rovných 300 let, co se zde narodil slavný hudební skladatel Jiří Antonín Benda, k jehož odkazu se ZUŠ Benátky nad Jizerou hrdě hlásí – včleněním jeho jméno do názvu školy (a nelze přitom opomenout celou řadu jeho nejbližších příbuzných, včetně těch ženského pokolení, kteří svým výsostným nadáním zásadním způsobem ovlivnili ve druhé polovině 18. století hudební vývoj nejen u nás, ale hlavně ve světě – v celé Evropě. Sám J. A. Benda se dokonce stal „vynálezcem“ nové formy – melodramatu.

K poctě tohoto váženého rodáka uspořádala ZUŠ 14. 11. 2022 slavnostní koncert, dramaturgicky stylově čistý (tradičně v Záložně). Do jeho programu zařadila nejen jeho díla, ale i skladby jeho neméně významných souputníků: Karla Stamitze, Leopolda Koželuha a jako bonbónek Flétnovou sonátu F dur jeho staršího bratra Františka Bendy. Právě tímto dílem se jako sólistka blýskla Pavla Kavalíková, která co absolventka této ZUŠ už na ní působí pedagogicky. Další pedagog Jakub Šandera se představil ve Stamitzově Koncertu pro violu D dur. Oba pochopitelně provedli jen jednu větu, aby dali prostor ostatním účinkujícím. Bylo radostí poslechnout si nejen další instrumentální díla, ale i zpívanou Italskou ariettu, taneční „transkripci“ Allegra Sinfonie č. 2 G dur, ale také přednes slovesného úryvku právě z Bendova melodramu Ariadna na Naxu v podání Barbory Hrneckové a Kateřiny Hovorkové. Na závěr je žádoucí zmínit důležitou úlohu moderátora Pavla Ryjáčka. Tento ostrílený rozhlasák (v tom nejlepší smyslu) opět prokázal svou profesionalitu, s níž nás velice citlivě a komorně provázel celým večerem a vnesl tak do něj lidsky sympatický rozměr. Mimo jiné jsme se tak například dozvěděli mnoho zajímavého o celém rodu Bendů. Své vystoupení osvěžil nečekaně rozhovorem s paní ředitelkou o současné situaci ZUŠky v souvislosti se změnou zřizovatele (z kraje pod město) s co z toho plyne.

Setkání bylo završeno neformálním posezením ex post, s občerstvením, při němž se mile podebatovalo o všem, co se týkalo jak předchozích sdílených zážitků v sále, tak i budoucích plánů. Doufejme tedy, že možná nastávající nejen energetická krize je neovlivnitelná a že nebude mít ve svých důsledcích tak neblahý vliv, že by domů poslala žáky, pedagogy a tím i nás koncertní návštěvníky. S přáním zachování statusu quo a opětovných shledávání: hudba žije, vivat Benda!

Igor Tausinger

## **ZUŠka „po přechodu“**

Je tomu více jak rok, kdy bylo rozhodnuto zastupitelstvem města o přechodu benátské ZUŠ pod křídla města. Byli jsme za toto rozhodnutí rádi a považovali jsme ho za logické a pro školu přínosné. Samotný přechod musel proběhnout během 4 měsíců, což se zdálo jako téměř nemožné. Díky vstřícnému přístupu města v čele s panem starostou Karlem Bendlem i Školským odborem krajského úřadu zastoupeným paní Ingrid Vavřínkovou, se vše podařilo bez větších zádrhelů. Úkol to byl nesnadný, neboť nikdo s takovým procesem neměl žádné zkušenosti a hledal se efektivní způsob, jak vše zvládnout. Rádi bychom vyzdvihli trpělivou a pečlivou práci paní Marie Khýnové (Město Benátky nad Jizerou) a Lenky Kudlové (ZUŠ). Jen pro představu malý výčet úkonů, které bylo třeba učinit: zřízení organizace, zápis do obchodního a školského rejstříku, převod majetku včetně financí, zrušení staré organizace, zrušení bankovních účtů, žádost o užití čestného názvu ve jménu školy (J. A. Benda), vybrání souhlasů rodičů žáků a zaměstnanců školy, vrácení školného za měsíc leden, odhlášení staré a přihlášení nové organizace na úradech státní správy, podpisy nových smluv s dodavateli energií, plynu, služeb, atd.

Vše proběhlo zdárně a od 1. ledna 2023 je škola příspěvkovou organizací města, které tím zdědilo 330 žáků, 25 zaměstnanců, povinnost přerozdělovat peníze na platy poslané z MŠMT, ale především školu s téměř 40letou tradicí, která vychovala za dobu svého působení řadu profesionálních umělců, z nichž někteří se vrátili jako pedagogové.

Pro oko pozorného lajka se mění pouze cedule na škole a hlavička úředních dokumentů.

Milan Kolář

## **Koncert učitelů ZUŠ**

V předvečer Dne učitelů se konal koncert pedagogů ZUŠ. Na začátku večera přivítal diváky pan starosta PhDr. Karel Bendl a poděkoval paní ředitelce za bezproblémový přechod školy pod město a zároveň řekl, že se na vzájemnou spolupráci velmi těší. Zároveň ještě předal drobný dárek všem pedagogům a pogrataloval Jiřímu Bouškovi k 80. narozeninám. Jiří Boušek učí na naší škole již 22. rokem a za tu dobu vychoval množství schopných flétnistů. Tři jeho žáci dokonce vystudovali pražskou konzervatoř a dva pokračují ve studiu na AMU. Pak již začal samotný koncert. Úvodní číslo patřilo klavíru – Kateřina Hovorková předvedla Elegii od Sergeje Rachmaninova, Jakub Šandera rozezněl struny violy ve skladbě Roberta Schumanna. Aneta Pávková musela ovládnout zhruba 50 strun a 7 pedálů k tomu – ano, správně, hartu. Provedla skladbu Alla Turca Jazz na harfu. Pavla Kavalíková se zasnila ve Fantasii od Georga Hüea za doprovodu klavíru (Kateřina Walterová) rozezněla příčnou flétnu ve všech možných barvách. Dalším číslem plným energie a virtuozity byla Sonáta pro violoncello a klavír od Césara Francka v podání Josefa Ťupy a Kateřiny Hovorkové. Neméně virtuózním číslem byly následující houslové skladby od Clauda Debussyho a Grigorase Ionica Dinicua, které zněly pod smyčcem Pavla Ereta za klavírní spolupráce Kateřiny Walterové. Předposlední číslo patřilo sytému sopránu Olgy Koblížkové a se zaplněným sálem Záložny se rozloučil oslavenec Jiří Boušek, který zahrál na příčnou flétnu za doprovodu harfy Anety Pávkové, čímž dokázal, že věk je jen číslo.

Koncert byl důstojnou oslavou svátku učitelů a důkazem, že i na malém městě můžeme slyšet kvalitní hudbu v podání špičkových umělců. Jsem moc rád, že tito umělci jsou součástí našeho učitelského sboru a pro své žáky jsou obrovskou inspirací.

Milan Kolář

## **Závěr školního roku**

Závěr roku, který patří v ostatních školách výletům a rozlúčkám, je pro naši ZUŠ jedním z nejnáročnějších období. Poslední měsíc se nesl ve znamení koncertních večerů absolventů a žáků, třídních přehrávek, přijímacích a postupových zkoušek. Mohli jsme se tak setkat na dvacítce různých vystoupení a koncertů. Ty nejvýznamější pak patřily našim absolventům. Během čtyř absolventských koncertů se vystříдалo 18 hudebníků, zpěváků a tanečníků. Za zmínku stojí dva samostatné recitály absolventů 2. cyklu v oboru hra na klavír – Lenka Šestáková a Rostislav Nachtmann, kteří předvedli krásné výkony. Tyto šikovné klavíristy pedagogicky vedla paní učitelka Marie Bartošová. Vyslechnout jsme mohli skvosty klavírní hudby od věhlasných skladatelů, jako jsou Ludwig van Beethoven, Jean Sibelius, Leoš Janáček a Fryderyk Chopin. Na koncertě se nám představili i absolventi ze ZUŠ Jižní Město, kde paní učitelka také vyučuje. Na oplátku si svůj program zahráli Rost'a i Lenka 30.6. v Praze. Neméně pěkný a programově náročný byl koncert absolventů 2. cyklu z pěvecké třídy Milana Koláře – Martina Fialová a opět Rostislav Nachtmann. Tento koncert ještě doplnila hrou na sdaxofon Michaela Poupová a závěr koncertu pak patřil jazzovému souboru

JazzBenda pod vedením pana učitele Josefa Lorence. V letošním roce jsme měli i 2 absolventky výtvarného oboru ze třídy paní učitelky Olgy Hlávkové, jejichž práce byly vystaveny v Záložně.

Všem pedagogům patří veliký dík za odvedenou práci. Přejeme jim dostatek odpočinku v letních měsících a budeme se těšit na viděnou po letních prázdninách.

Milan Kolář



**ABSOLVENTI**  
**2022 / 2023**

## ABSOLVENTI I. STUPNĚ

Lukáš Balog



Absolvent 1. stupně  
Hudební obor - Bicí



Markéta Bendlová



Absolventka 1. stupně  
Hudební obor - Violoncello



Anežka Hladíková



Absolventka 1. stupně  
Hudební obor - Zpěv



Jakub Jaroš



Absolvent 1. stupně  
Hudební obor - Klavír



Adéla Jokešová



Absolventka 1. stupně  
Taneční obor



Barbora Julinková



Absolventka 1. stupně  
Taneční obor  
Hudební obor - Klavír



Markéta Kašpárková



Absolventka 1. stupně  
Taneční obor



Ema Kvapilová



Absolventka 1. stupně  
Taneční obor  
Hudební obor - Zpěv



Natálie Macková



Absolventka 1. stupně  
Výtvarný obor





Damián Nový



Absolvent 1. stupně  
Hudební obor - Kytara



Daniela Pěchulová



Absolventka 1. stupně  
Výtvarný obor



Michaela Poupová



Absolventka 1. stupně  
Hudební obor - Saxofon



Magdalena Jana Válková



Absolventka 1. stupně  
Taneční obor



Linda Vernerová



Absolventka 1. stupně  
Hudební obor - Klavír



Lukáš Urban



Absolvent 1. stupně  
Hudební obor - Kytara



## ABSOLVENTI II. STUPNĚ

Martina Fialová



Absolventka 2. stupně  
Hudební obor - Zpěv



Rostislav Nachtmann



Absolvent 2. stupně  
Hudební obor - Zpěv, Klavír



Eliška Podlipská



Absolventka 2. stupně  
Hudební obor - Klavír



Lenka Šestáková



Absolventka 2. stupně  
Hudební obor - Klavír



\* ***Mezinárodní aktivity***

Škola má již řadu let družební kontakty se ZUŠ Modra - Slovenská republika.

Pravidelné společné koncerty pořádané střídavě v Benátkách n/J a v Modře přinášejí pedagogům možnost konfrontace pedagogických zkušeností a výměnu notového materiálu. Dětem zkušenost zahraničního vystupování a porovnání svých uměleckých výsledků s úrovní žáků družební ZUŠ. V tomto školním roce se společný koncert opět nekonal z důvodu přerušování kontaktů v době covidu. V ZUŠ Modra také došlo ke změně vedení a spolupráci je potřeba obnovit.

\* ***Organizace soutěží a další významné aktivity školy***

Ve školním roce 2022 / 2023 pořádala ZUŠ okresní kolo soutěže literárně dramatického oboru.

V organizaci a systému financování soutěží došlo ke změně. Vše teď pořádá Ústřední umělecká rada ZUŠ.

\* ***Spolupráce s rodiči, zřizovatelem, obcí a dalšími subjekty***

Škola rozvíjí dobrou spolupráci s rodiči žáků. Ti se podílejí na tvorbě kostýmů pro taneční a literárně dramatický obor, zajišťují fotodokumentaci, videonahrávky a pomáhají při organizaci některých veřejných akcí školy. Každý žák hudebního oboru se nejméně 1x ročně účastní třídního koncertu. Při této příležitosti učitelé mohou, podle potřeby, promluvit s rodiči těch žáků, s nimiž nejsou běžně v kontaktu. Rodiče pak sami mohou porovnat výkon svého dítěte s ostatními. Jinak bývají rodiče přítomní na hodinách menších dětí, a tak dochází k průběžné informovanosti o prospěchu.

Vedení školy spolupracuje i nadále na organizaci Festivalů ZUŠ Středočeského kraje, ikdyž od ledna 2023 má škola již jako zřizovatele město Benátky nad Jizerou (ředitelka je členkou Festivalového výboru).

Město zajišťuje provoz budovy a poskytuje bezplatně koncertní sály pro činnost ZUŠ.

Škola pro město zajišťuje řadu kulturních akcí a přímo se podílí na realizaci některých z nich. Zajišťuje akce pro další organizace ve městě (Městské muzeum, Svaz žen, Svaz invalidů). Spolupracuje s místními ZŠ a MŠ.

Dále spolupracuje s ostatními ZUŠ okresu Mladá Boleslav, Středočeského kraje a Prahy.

## ***9. Programy a projekty***

Ve školním roce 2022 / 2023 nebyly realizovány žádné projekty. Žádost o Šablony II. byla pozastavena, protože škola měla od 1. 1. 2023 nového zřizovatele a nespĺňovala tak podmínky – délka působení organizace. Původní žádost byla stažena.

## ***10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti***

Ve školním roce 2022 / 2023 neproběhla žádná inspekce.

# 11. Ekonomická část

## I. Výše roční úplaty za vzdělávání podle oboru vzdělávání a typu výuky pro žáka

Název oboru	Výše úplaty za žáka - I. a II.st.		Výše úplaty - studium dospělých	
	základní studium	rozšířené studium	dospělý	žák denního studia SŠ, VOŠ
Přípravné studium 1. a 2.roč.	2 600,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Přípravné studium - druhý nástroj	2 000,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Hudební obor - individuální výuka	3 800,00 Kč	0,00 Kč	16,00 Kč	5 000,00 Kč
Hudební obor - druhý nástroj	3 000,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Hudební obor - třetí nástroj	2 500,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Hudební obor - skupinová výuka	3 000,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Hudební obor - kolektivní výuka	1 000,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Taneční obor	2 600,00 Kč	0,00 Kč	3 000,00 Kč	3 000,00 Kč
Výtvarný obor	2 600,00 Kč	0,00 Kč	3 000,00 Kč	3 000,00 Kč
Literárně dramatický obor	1 800,00 Kč	0,00 Kč	2 500,00 Kč	2 500,00 Kč

Zájem o výuku je ovlivňován především módními trendy (zájem o některé nástroje a obory). Zanedbatelný není ani ekonomický náhled společnosti na životní styl a potřeby.

## II. Základní údaje o hospodaření školy

Základní údaje o hospodaření školy v tis. Kč		Za rok 2022 k 31. 12.		Za 1. pololetí roku 2023 k 30. 6.	
		Činnost		Činnost	
		Hlavní	Doplňková	Hlavní	Doplňková
1.	Náklady celkem	12096	0	5366	0
2.	Výnosy celkem	12097	0	5547	0
3.	Příspěvky a dotace na provoz	646	0	200	0
4.	Mzdy	9979	0	4910	0
3.	Hospodářský výsledek před zdaněním	1	0	181	0

### III. Přijaté příspěvky a dotace

<i>Přijaté příspěvky a dotace v tisících Kč</i>		<i>Za rok 2022 k 31. 12.</i>
1.	Přijaté dotace ze státního rozpočtu celkem (INV)	9979
2.	Přijaté dotace z rozpočtu kraje (včetně vrácených příjmů z pronájmu) celkem (INV)	646
3.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu přes účet zřizovatele (MŠMT a pod.) celkem (INV)	0
z toho	přímé vzdělávací výdaje celkem (UZ 33353)	9979
	z toho	
	mzdové výdaje (platy a OPPP)	9979
	ostatní celkem (všechny - např. UZ 33166)	62
	z toho	
		0
		0
4.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje z rozpočtu kraje celkem (NIV)	9979
z toho	běžné provozní výdaje celkem (UZ 000)	0
	ostatní účelové výdaje celkem (všechny – např. UZ 001, 002)	0
	z toho	
		0
5.	Z jiných zdrojů (sponzorské dary, strukturální fondy EU atd.)	0

#### \* *Komentář k ekonomické části*

Finanční situace školy je v posledních letech velmi dobrá. Hospodářský výsledek byl v roce **2022 k 31. 12. kladný, ve výši 1,000,- Kč**. Vzhledem k tomu, že činnost organizace byla k 31. 12. 2022 ukončena, skončil rezervní fond a fond odměn s nulovým výsledkem. Na investičním fondu zůstalo 45,000,- Kč a na fondu FKSP 10,000,- Kč. Tyto prostředky byly vráceny na účet Středočeského kraje.

V první polovině roku **2023 byl k 30. 6. 2023 hospodářský výsledek kladný, a to ve výši 181,000,- Kč**. V oblasti vybavení se doplňují učební pomůcky a obnovuje vybavení. Ve mzdové oblasti došlo k velkému zlepšení, takže ani zde škola nemá žádné finanční potíže.

#### \* *Výsledky finanční kontroly*

Ve školním roce 2022 – 2023 nebyla na škole provedena finanční kontrola.



## 12. Závěr

### Celkové zhodnocení činnosti školy

#### Školní rok 2022 – 2023

byl velmi náročný, protože škola od 1. ledna 2023 přecházela pod nového zřizovatele – Město Benátky nad Jizerou. Z administrativního hlediska to byl nesmírně složitý a náročný proces. Chod školy, ale nenarušil.

V hodnocení školy je letos potřeba vyzdvihnout klavírní oddělení. Vynikající práci zde odvádí především paní učitelka Marie Bartošová a Kateřina Hovorková. Jejich žáci se pravidelně účastní soutěží a veřejných koncertů. Letos zaznamenali úspěch v soutěži „Středočeské pianoforte“. Zde si odnesli dvě druhá a jedno první místo. Výborné výsledky má i paní učitelka Kateřina Walterová, která se žákům věnuje v hodinách improvizace.

Pěvecký sbor „Písnička“ se zúčastnil sborové přehlídky v Mnichově Hradišti. Přestože je početně malý, mělo jeho vystoupení dobrou úroveň a dobře se mezi ostatními velkými sbory uvedl. Večer pěveckého oddělení byl zpestřen vtipným scénickým provedením „opery“ J. Uhlíře a Z. Svěráka „Červená Karkulka“ v provedení žáků komorního zpěvu Olgy Koblížkové.

Taneční obor letos provedl scénicky Českou mši vánoční J. J. Ryby. Tato akce vzbudila tak velký zájem publika, že musela být provedena dvakrát. Velmi úspěšný byl i samostatný večer tanečního oboru.

Literárně dramatický obor neměl, vzhledem k výměně pedagoga, své samostatné vystoupení. Žáci se však uplatnili při ostatních koncertech jako moderátoři. Škola pořádala okresní kolo soutěže vyhlášené MŠMT v literárně dramatickém oboru. Vzhledem k tomu, že od září nastoupila nová paní učitelka, jak jsem již předeslala, žáci naší školy se soutěže nezúčastnili.

Výtvarný obor uspořádal vánoční výstavu a v červnu výstavu z prací absolventů. Město Benátky n/J vypsal pro žáky ZUŠ soutěž na novoroční přání s motivem města. Vítězný orázek Lucie Žárské získal věcnou a finanční odměnu. Současně bylo oceněno dalších deset nejlepších prací.

Učitelé se v letošním roce představili spolu s žáky na koncertu k 300. výročí narození J. A. Bendy a na jaře pak na celovečerním koncertu. Obě akce byly velmi pěkné a sklidily velké ocenění u publika.

Bez povšimnutí nezůstaly ani dva samostatné absolventské koncerty žáků 2. stupně. První byl absolventů Lenky Šestákové a Rostislava Nachtmana z klavírní třídy paní učitelky Marie Bartošové. Jako hosté zde vystoupili její studenti 2. stupně z pražské ZUŠ Křtinská, Jižní Město. Druhý byl absolventů Martiny Fialové a Rostislava Nachtmana z pěvecké třídy pana učitele Milana Koláře. Oba koncerty měly vysokou úroveň a byly velmi dobře navštívené.

Atmosféra školního roku byla velmi dobrá a plná pozitivních uměleckých a pedagogických podnětů. Mezioborová spolupráce je vyhledávaná žáky i pedagogy školy.

Kromě výchovného aspektu přispívá ZUŠ nemalou měrou ke kulturnímu životu města. Prakticky žádná akce se neobejde bez kulturního vystoupení žáků nebo učitelů školy. Počínaje oslavami různých výročí, přes setkávání s občany města v období adventu, velikonoční a prvomájové slavnosti až po vyhlášení ankety „Sportovec roku“. Studium v ZUŠ je také nejlepším způsobem a prevencí před patologickými jevy.

Z podnětu zřizovatele škola od 1. ledna 2023 přešla pod Město Benátky nad Jizerou. Zastupitelstvo i rada města tuto skutečnost jednohlasně odsouhlasila na svých usneseních. Pro ZUŠ to byl závažný krok, který zatím přinesl jen pozitivní aspekty.

Pokud jde o údržbu budovy, není zatím nutné provádět větší opravy, protože celá škola prošla generální rekonstrukcí. V letošním školním roce Středočeský kraj, který byl do konce roku 2022 zřizovatelem školy, dotoval náklady na nájemné v plné výši. Dále přidělil škole mimořádnou finanční dotaci na úhradu energií, a to ve výši 390,720,- Kč, což významně podpořilo finanční možnosti nákupu nových nástrojů a učebních pomůcek.



## **Zakoupení nástrojů a učebních pomůcek:**

a/ hudební nástroje:

dvoje housle, ½ viola, španělská kytara, „a“ klarinet, „b“ klarinet, lesní roh, saxofon, čtyři tympány, Orffovy nástroje

b/ učební pomůcky:

harfové struny, houslové a violoncellové struny, notové pulty, klavírní stoličky, mikrofony se stojany, zesilovací technika, baletizol a dvě baleriny pro taneční obor, samet na dekorace, praktikáblý a dvoje štafle pro literárně dramatický obor, kartony a papíry pro výtvarný obor

## **Vybavení učeben a ostatních prostor:**

osm křesel na chodbu, 2x notebook, 5x čističky vzduchu, tři filtrační konvice na vodu, 2x vysavač, pračka, žehlička a žehlicí prkno

Během školního roku byla pořízena řada drobných učebních pomůcek. Notový materiál, odborné knihy. Pomůcky pro taneční, výtvarný a literárně dramatický obor jsou podle požadavků jednotlivých učitelů doplňovány průběžně.

Zájem rodičů a žáků o výuku neklesá, naopak je mnohem větší než v minulých letech. Škola mnohdy nemůže uspokojit všechny zájemce. Vzhledem k tomu, že se podařilo navýšit kapacitu o 40 žáků (2020/2021 - 20 na individuální a 20 na hromadné výuce), bude situace do budoucna vyřešena. Trošku problematický se jeví neobvykle velký zájem o hru na klavír. Tento trend trvá již asi tři roky. Z prostorových důvodů není možné přijmou všechny uchazeče. Obavy z dopadu ekonomických a zdravotních důvodů na úbytek žáků se naštěstí nenaplnily.

# **FOTODOKUMENTACE**

Koncert k 300. výročí J. A. Bendy 14. listopadu 2022



pořad uváděl Pavel Ryjáček



Rostislav Nachtman



Tomáš Beránek



Jakub Šandera



Julie Puchernová a Kateřina Hovorková



Pavla Kavalíková a Kateřina Walterová





žáci tanečního oboru 6 – 7. ročník



úryvek z melodramu „Ariadna na Naxu“ přednesla Barbora Hrnečková za doprovodu Kateřiny Hovorkové



# Scénické provedení České mše vánoční J. J. Ryby 15. prosince 2022

žáci tanečního oboru



andělé Ema Kvapilová a Beata Kocourková



















pěvecký sbor a složený z žáků, učitelů ZUŠ a občanů města Benátky n/J



v orchestru hráli členové Komorního orchestru Mladá Boleslav a učitelé ZUŠ





sólisté – Varine Mkrtychyan soprán, Jana Vikukelová alt



Miloslav Pelikán tenor, Milan Kolář bas





dirigent Marek Müller



závěrečnou koledu Narodil se Kristus Pán zpíval celý sál



## Koncert učitelů 27. března 2023



Kateřina Hovorková - Rachmaninov Elegie



Jakub Šandera - R. Schumann Märchenbilder



Aneta Pávková - F. Say Alla Turca Jazz



Pavla Kavalíková - G. Hüe Fantasie



Josef Ťupa – C. Franck Sonáta pro violoncello a klavír





Pavel Eret - G.I. Dinicu Hora staccato



Olga Koblížková - M. Schneider-Trnavský Ďaleko, široko



Jiří Boušek - O. Flosman Větrné scherzo





stále vitální osmdesátník Jiří Boušek - gratulovala celá škola i pan starosta Karel Bendl



jubilant Jiří Boušek se svými žáky flétnisty - Tomášem Závorou, Barborou Vodhanelovou a Pavlou Kavalíkovou



## Setkání sborů 14. dubna 2023 – Mnichovo Hradiště



sbor Písnička reprezentoval Benátky n/J – Květoslava Jará (klavír), Milan Kolář (sbormistr)



společná závěrečná píseň



závěrečná After party



## Benátecký jarmark 1. května 2023

Marek Štěpánek a Sára Šumichrastová



„Letěla husička“  
1. + 2. ročník „A“



„Chodila jsem na modráčích“  
1. + 2. ročník „B“





„Nefoukej, větříčku“ - 3. + 4. ročník



„Sulislavský kostelíčku“ - 4. + 5. ročník



Večer tanečního oboru 29. května 2023



Avatar – 4. + 5. ročník



Maturitní ples – 6. - II. ročník





Harry Potter – 3. - 4. ročník



Kus sýra – 1. + 2. ročník „B“



Natálie Šplíchalová a Vít Polák



Šípková Růženka – princezna Aurora Ema Kvapilová





zlá víla Carabosse Aneta Nováková



princ Dessiré Lukáš Janoušek







Slovanský tanec č. 2 e moll – 4. + 5. ročník



Babička a slepička – Přípravný ročník







Setkání u ohně – 1. + 2. ročník „A“



Chodila jsem na modráčích – 1. + 2. ročník „B“



Nefoukej, větříčku – 3. + 4. ročník





Na řečickém rynku – 4. + 5. ročník

### Absolventky



Ema Kvapilová



Magdalena J. Válková a Barbora Julinková



Adéla Jokešová



Markéta Kašpárková





Lukáš Janoušek



Nepudu z hospody - Aneta Nováková a Lukáš Janoušek



závěrečná klaněčka



## Absolventský koncert 7. června 2023



Eliška Podlipská



Jakub Jaroš



Barbora Julinková



Markéta Bendlová



Linda Vernerová



Ema Kvapilová





Anežka Hladíková



Damián Nový





Absolventský koncert žáků klavírní třídy Marie Bartošové 19. června 2023

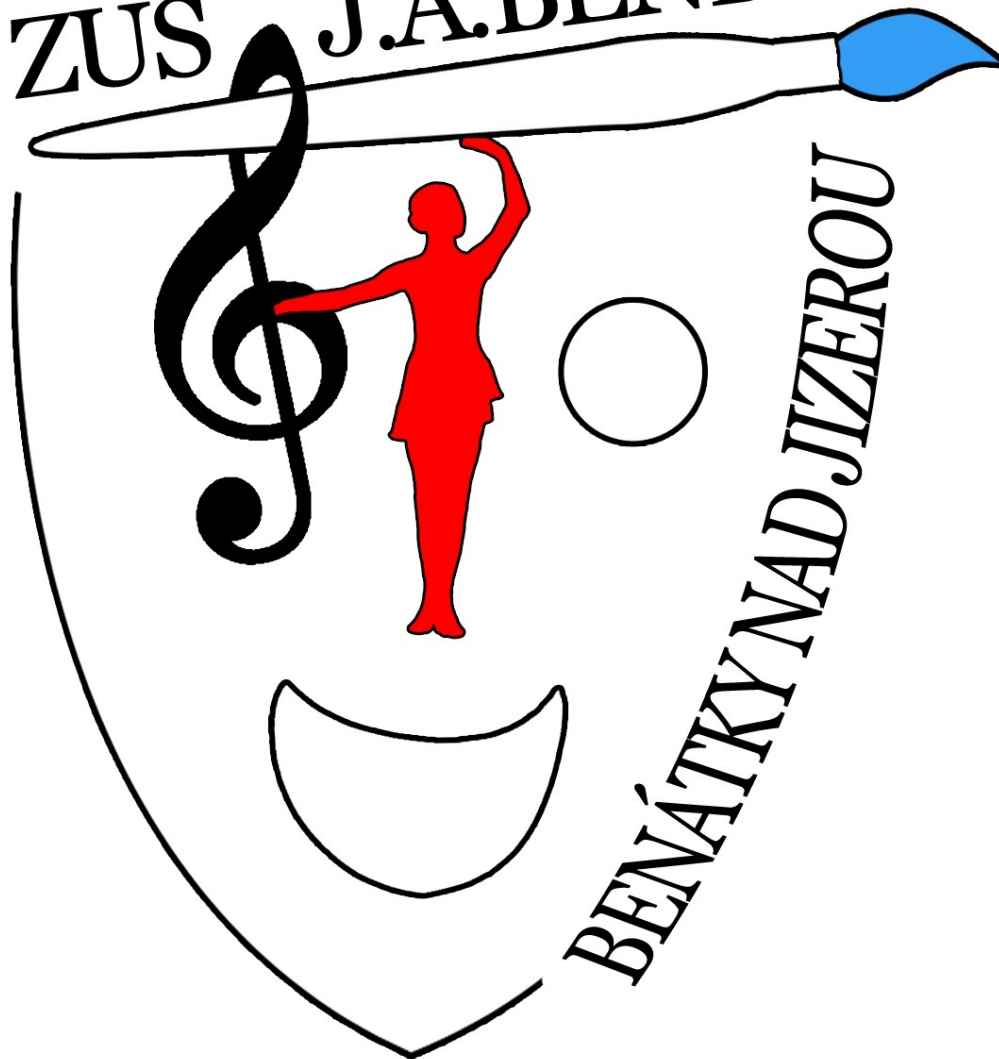


absolventi 2. stupně Lenka Šestáková a Rostislav Nachtmann



Marie Bartošová (šestá z prava) se svými absolventy ze ZUŠ Křtinská Praha a ZUŠ Benátky n /J  
(třetí z prava Jana Czikraiová, ředitelka ZUŠ Benátky n/J)

ZUŠ J. A. BENDY



20. října 2023  
Datum zpracování zprávy

25. října 2023  
Datum projednání zprávy

Jana Czikraiová  
ředitelka ZUŠ J. A. Bendy v Benátkách nad Jizerou